



Philco

TEM COISAS QUE SÓ A PHILCO FAZ PRA VOCÊ.

MANUAL DE INSTRUÇÕES

TELEVISORES

PH28D27D

Parabéns pela escolha de um produto da linha Philco.

Para garantir o melhor desempenho do produto, ler atentamente as recomendações a seguir.

A qualidade da imagem que você vê é tão boa quanto o sinal que você recebe. Para experimentar detalhes em alta definição, será necessário acessar uma programação HD.

Seu aparelho pode receber e reproduzir a programação HD através da entrada HDMI a partir de:

- Assinatura de TV a cabo em alta definição (Decodificador externo HD);

- Aparelho de Blu-ray e computadores com saída HDMI;

Contate o seu provedor de cabo ou satélite para informações sobre a recepção de sinal em alta definição.

- O aparelho possui recurso de acesso de internet via browser, porém nem todos os websites ou conteúdos disponíveis serão compatíveis com o produto, como conteúdos que requerem codecs para visualização ou aplicativos integrados, como Flash Player, entre outros.

Este manual é unificado, pode ser usado para mais de um modelo da linha PHILCO. Algumas características ou funções podem não estar disponíveis, pois dependem do modelo adquirido.

Seguir corretamente as instruções do Manual para não invalidar a garantia.

RECOMENDAÇÕES

A Philco garante o bom funcionamento deste aparelho. Porém, é necessário que sua utilização seja adequada para que o usuário desfrute do máximo que o aparelho pode proporcionar sem prejudicar a sua saúde.

Cuidados com o LOCAL DE INSTALAÇÃO, PRECAUCÕES QUANTO À SEGURANÇA, MANUSEIO, LIMPEZA, e MEIO

AMBIENTE são descritos a seguir e devem ser obedecidos.

INSTRUÇÕES AO USUÁRIO

Muitos dos “problemas” que acometem os produtos eletrônicos têm como causa, não somente a desinformação em relação ao aparelho, mas uma conexão equivocada por parte do usuário. Existe uma grande probabilidade de o usuário resolver eventuais contratemplos de operação ou funcionamento insatisfatório do aparelho apenas consultando o Manual de Instruções. Antes de submeter seu aparelho a um posto de Assistência Técnica Autorizada Philco, leia atentamente o manual de instrução.

LOCAL DE INSTALAÇÃO

- Instalar o aparelho sobre uma superfície firme, plana e horizontal.
- A ventilação normal do produto não deve ser impedida.
- Deixar um espaço de no mínimo 10 cm ao redor do televisor. Não cobrir o televisor quando estiver em uso.
- Não utilizar este aparelho perto de fontes de calor.
- Não operar o aparelho em ambientes abafados, como pequenas salas. Isso poderá ocasionar superaquecimento do aparelho e acarretar mau funcionamento.

PRECAUCÕES QUANTO À SEGURANÇA

- Jamais desmontar o aparelho. Não tocar o interior do produto nem inserir um objeto metálico dentro dele.
- Quando houver tempestades, desligar o cordão elétrico da tomada elétrica e se estiver sendo utilizado ao ar livre interromper o uso.
- Não imergir o cordão elétrico, o plugue ou o próprio aparelho na água ou em qualquer outro líquido.

- Ao limpar a tela do aparelho, nunca usar agentes de limpeza abrasivos. Utilizar um pano macio umedecido.
- Não empregar palha de aço nem outros produtos na antena, pois eles podem danificar o televisor.
- Não utilizar aparelhos que apresentem algum tipo de dano no cordão elétrico. Para substituir qualquer peça danificada, deve-se procurar um posto de Assistência Técnica Autorizada Philco.
- Proteger o cabo elétrico contra danos físicos ou mecânicos, tais como: ao ser dobrado, torcido, pisado, preso por uma porta ou calçado.
- Para desconectar a TV totalmente da rede elétrica, o plugue deve estar fora da tomada.
- Não retirar o cabo elétrico da tomada puxando pelo fio. Sempre puxe pelo plugue.
- Manter o acesso ao cabo, plugue e a tomada desimpedido.
- Produto não deve ser exposto a gotejamentos nem a respingos. Os objetos com líquidos, como vasos, não devem ser colocados sobre o produto.
- Para evitar acidente, o aparelho deve ser fixado de forma segura ao chão/parede, de acordo com as instruções de instalação.
- Evitar o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 dB. Os níveis de ruído acima deste valor podem ser prejudiciais à audição humana.
- Onde um plugue ou um conector é usado como dispositivo de desconexão a rede, o dispositivo deve ficar prontamente operável.

A seguir está a simbologia relacionada à segurança utilizada no aparelho.



O sinal em forma de raio é destinado a alertar o usuário para a presença de tensões perigosas no interior do aparelho. Tocar componentes internos poderá resultar em choque elétrico.



O ponto de exclamação é destinado a alertar o usuário para a existência de instruções importantes de uso.



Para reduzir o risco de choque elétrico ou incêndio, não abrir o gabinete do aparelho.

MANUSEIO E LIMPEZA

- Retirar o plugue da tomada antes de realizar qualquer tipo de limpeza.
- Não limpar o gabinete do aparelho com detergentes nem solventes.
- Manter todo aparelho elétrico fora do alcance de crianças, especialmente quando estiver em uso.
- Não deixar o aparelho ligado sem ninguém por perto.
- O aparelho em modo Standby consome uma quantidade mínima de energia necessária para responder ao comando do controle remoto. Para evitar o consumo total de energia elétrica, remover o cabo de alimentação da tomada.
- A nota fiscal e o certificado de garantia são documentos importantes e devem ser guardados para efeito de garantia.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

- A exibição de imagens estáticas tais como fotografias por um longo período pode danificar a tela ou causar distorções permanentes.
- Para evitar futuros problemas, varie a programação exibindo imagens em movimento e em tela cheia.
- O desgaste irregular resultante da exibição constante de imagem estática, não é coberto pela garantia.

MEIO AMBIENTE

Embalagem

Um terço do consumo de papel destina-se a embalagens. Contribuir para a redução do consumo dos recursos naturais é um dever de todos.

O material utilizado para a embalagem e proteção do aparelho e acessórios são recicláveis.

Pilhas

Todos os tipos de pilhas devem receber atenção especial. Uma só pilha contamina o solo durante 50 anos.

As pilhas incorporam metais pesados tóxicos. Portanto, observar a legislação local quanto ao destino adequado dos materiais que serão descartados. Pilhas e baterias nunca devem ser jogadas junto ao lixo comum.

Produto

O simples fato de ter adquirido este modelo já demonstra certa responsabilidade ecológica, pois sabe-se que eletroeletrônicos recentes e de qualidade gastam menos energia.

Este produto é constituído de várias partes que podem ser reaproveitadas (recicladas) por empresas especializadas. Logo, ao descartar, manter a mesma consciência ecológica inicial e não destinar ao lixo comum. Informar-se sobre os locais para o correto fim de vida.



A consciência ecológica depende de cada um, porém, é um ato que afeta a todos.

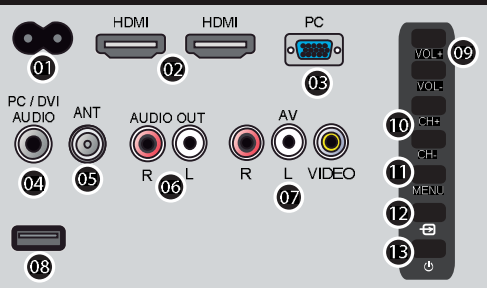
CONTEÚDO DA EMBALAGEM

- 1 - Manual de Instrução
- 2 - Controle Remoto
- 3 - Cabo de Alimentação

O APARELHO

É essencial conhecer profundamente o aparelho antes do uso inicial para que o usuário o manuseie corretamente.

VISTA TRASEIRA



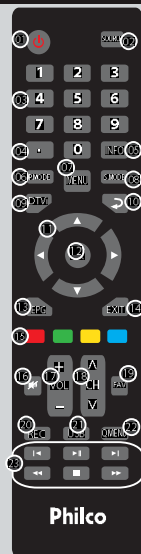
- 01 AC IN:** conector do vídeo. cabo de energia. • Branco/Vermelho -
- 02 HDMI:** entrada de Entrada de áudio estéreo áudio e vídeo digital. (utilizar para conexão de
- 03 PC:** entrada para vídeo composto).
- 04 PC/DVI AUDIO:** entrada de áudio para PC. • Ajusta o volume.
- 05 ANT:** entrada TV a cabo / entrada para TV VHF e UHF – Analógica e Digital. • MENU - alterna entre as opções do menu principal.
- 06 R/L:** saída de áudio. • Alternar os canais.
- 07 AV:** entrada de Áudio e Vídeo. • MENU - alterna entre as opções de um menu /
- 08 ENTRADA USB:**
- 09 VOL:**
- 10 CH:**
- 11 MENU:**
- 12**
- 13**

11 MENU: menu de ajustes.

12 SOURCE: Alterna entre as fontes de entradas.

13 POWER: Standby (modo de espera).

O CONTROLE REMOTO



01 POWER: Liga e desliga o televisor (Modo standby).

02 SOURCE: alternar entre as fontes de entrada.

03 TECLADO NUMÉRICO.

04 •: acesso a canal digital (ex.: 5.1, 5.2, 5.3).

05 INFO: exibe informações dos programas das emissoras.

06 P. MODE: modo de imagem predefinido.

07 MENU: acessa o menu de configurações.

08 S.MODE: modo de som predefinido.

09 DTVi: Indisponível.

10 RETURN: retornar.

11 TECLAS DE NAVEGAÇÃO.

12 OK: confirmação.

13 EPG: acesso ao Guia de Programação.

14 EXIT: sai do menu ou retorna para modos de operação.

15 BOTÕES COLORIDOS: utilizado para menus da TV digital e em modo USB.

16 MUTE: cessa o áudio.

17 VOL+/VOL-: aumenta e diminui o volume.

18 CH+/CH-: navega entre canais sintonizados.

MODO TEXTO: navega entre as páginas do texto.

19 FAV: lista de canais favoritos.

20 REC: Indisponível.

21 USB: acesso direto a fonte de entrada USB.

22 Q.MENU: acesso ao menu rápido.

23 TECLAS DE NAVEGAÇÃO MODO USB: utilize para navegar nos menus e arquivos do modo USB.

IMPORTANTE:

•Para reduzir o risco de choque elétrico é necessário a remoção do cabo de alimentação/força da tomada da rede elétrica.

PILHAS

1º PASSO: Remover a tampa do compartimento das pilhas do controle remoto.

2º PASSO: Inserir duas pilhas (AAA), assegurando-se de que a polaridade das mesmas corresponda às marcas dentro do compartimento.

3º PASSO: Recolocar a tampa no lugar.

RECOMENDAÇÕES

•O controle remoto atua sobre um sensor na unidade do aparelho. Ele tem um alcance de 5 metros, e deve ser utilizado dentro de uma abertura de 30º (em qualquer direção) em relação ao sensor do controle remoto presente no painel frontal do aparelho.

•Manter as pilhas fora do alcance de crianças. Em caso de ingestão, deve-se consultar um médico imediatamente.

•Não manusear as pilhas com objetos metálicos.

•Retirar as pilhas do controle remoto, se o usuário não for utilizá-lo por um longo período de tempo.

•Não deixar objetos entre o sensor do aparelho e o controle remoto. Isso poderá causar o mau funcionamento do controle, pois interromperá o sinal enviado ao aparelho.

•Ao utilizar o controle remoto, não pressionar as teclas utilizando força em demasia. Isto poderá comprometer o funcionamento deste acessório em curto prazo.
•As pilhas não podem ser expostas ao calor excessivo tais como luz solar, fogo ou situações similares.

MONTAGEM E INSTALAÇÃO

INSTALANDO O SUPORTE DE MESA E PREPARANDO PARA SUPORTE DE PAREDE

Posicionar o monitor e a base na posição mostrada na figura a seguir.

IMPORTANTE: Cobrir a parte frontal (TELA) com um cobertor macio para evitar danos.

Instalando a BASE

- 1 Encaixe o engate da base e alinhe os furos da peça com a TV.
- 2 Conecte a base e fixe utilizando os furos do fundo (rebaixo)



Preparando para suporte de parede.

- 1 Remova os parafusos mencionados na seção anterior e retire a base .

IMPORTANTE:

•Para fixação em suporte de parede, o produto utiliza furação padrão VESA M6 (100x200 mm). A profundidade

do parafuso deve ser verificada de acordo com o suporte adquirido.

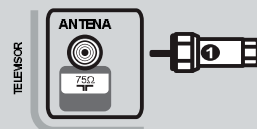
Para que se possa extrair o máximo de qualidade tanto no áudio quanto no vídeo, é necessário preparar o aparelho adequadamente.

IMPORTANTE:

- Este aparelho é bivolt automático
- Para todas as conexões de áudio mostradas a seguir, o usuário deverá efetuar a conexão de vídeo.

CONEXÕES DE ANTENAS

Conectar o cabo de 75 OHM no local indicado.



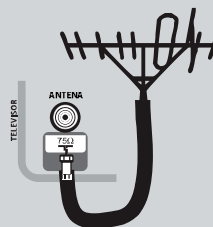
IMPORTANTE:

- Conectar o cabo a entrada correspondente.

CONEXÃO DA ANTENA VHF/UHF (DIGITAL)

Conectar o cabo da antena ao terminal no painel traseiro do aparelho.

Este aparelho está preparado para o sistema de TV DIGITAL. Para receber um sinal digital o usuário deve conectar uma antena própria (UHF) para captar o sinal.



IMPORTANTE:

•Quando a intensidade do sinal digital for fraca a imagem pode travar ou até mesmo apresentar partes

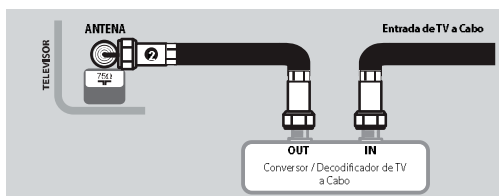
quadriculadas.

•Canais digitais às vezes podem transmitir programas em padrão SD (4:3), o que pode apresentar barras pretas e perda da qualidade na imagem.

CONECTANDO UMA TV A CABO

Conectando decodificador de canais de TV a Cabo.

- 1 Localizar o cabo conectado ao terminal ANT OUT no decodificador.
- 2 Conectar a outra extremidade do cabo ao terminal ANT no painel traseiro do aparelho.
- 3 Coloque o televisor no canal 3 ou 4, conforme o canal de saída da unidade decodificadora.
- 4 A seleção de canais é feita diretamente pelo decodificador.



IMPORTANTE:

- É possível instalar um decodificador utilizando as entradas/saídas AV.
- Caso a operadora não utilize um decodificador para recepção dos canais, conectar o cabo, diretamente na entrada ANTENA IN da TV e realizar a busca de canais no modo sintonia: Cabo.

ENTRADA DE VÍDEO COMPOSTO E ÁUDIO ESTÉREO

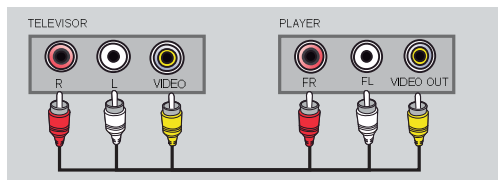
Conector Amarelo: transmite sinal de vídeo.

Conector Vermelho e branco: transmite sinais de áudio

estéreo (R/L).

A ilustração a seguir simula uma conexão de vídeo composto e áudio estéreo com um Player.

- 1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre o player e o televisor conforme figura abaixo.
- 2 Através da tecla SOURCE, selecione a respectiva entrada conectada.



IMPORTANTE:

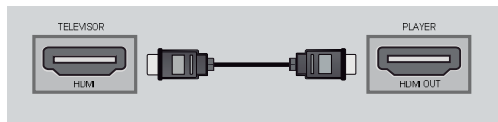
Conectar o CABO RCA ao PLAYER e ao TELEVISOR. Deve-se coincidir as cores do plugue com as cores das saídas e entradas.

ENTRADA HDMI

HDMI: High-Definition multimedia Interface, ou seja, interface multimídia de alta definição.

A ilustração a seguir simula uma conexão HDMI com um Player.

- 1 Efetuar a conexões HDMI entre o player e o televisor conforme figura a seguir.
- 2 Através da tecla SOURCE, selecione a respectiva entrada conectada.



IMPORTANTE:

•Ao escolher uma resolução, é normal que a imagem se torne corrompida por alguns instantes ou demore um pouco para ser exibida.

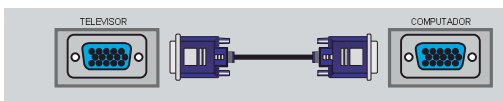
ENTRADA VGA (Conexão com computador)

É possível utilizar a TV Philco como um monitor de computador. Para isso seguir instruções abaixo. O desempenho do monitor está atrelado à capacidade da placa de vídeo do computador.

IMPORTANTE:

•Ao escolher uma resolução, é normal que a imagem se torne corrompida por alguns instantes ou demore um pouco para ser exibida.

Conectar um cabo VGA (não incluso) entre o conector PC na TV e a placa de vídeo do computador. Em seguida conectar uma das extremidades do cabo de áudio (não incluso) na entrada PC / DVI AUDIO (conector P2) da TV e a outra extremidade na saída de áudio do PC. Em seguida, ligar o computador.



IMPORTANTE:

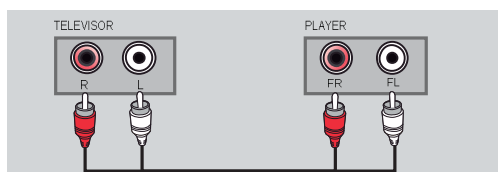
•As opções disponíveis para ajuste são fornecidas pela placa de vídeo do computador.
•Se ao executar uma nova configuração de vídeo e a imagem distorcer ou mesmo se ausentar, aguardar 30 segundos para reversão do ajuste e retorno à resolução anterior. Caso seja impossível efetuar o ajuste por distorções na tela, reinicie o computador.

SAÍDA DE ÁUDIO ANALÓGICO

Sistema de reprodução do Áudio Analógico transmitido por um cabo.

A figura a seguir ilustra a conexão de saída de ÁUDIO OUT da TV PHILCO com um amplificador.

1 Efetuar a conexão AUDIO OUT entre o televisor e o amplificador com entrada analógica. (R/L)



MONTAGEM E INSTALAÇÃO

Os modos de operação do televisor correspondem às fontes de sinal.

Para alternar dentre os modos de operação (fontes de entrada de sinal), seguir o procedimento abaixo:

- 1 Ligar o televisor.
- 2 Pressionar o botão SOURCE no controle remoto. A imagem com as fontes de entrada, será exibida na tela do televisor.
- 3 Utilizando as teclas de navegação do controle, escolher o modo de operação.
- 4 Pressionar OK para confirmar.

CONFIGURANDO OS CANAIS

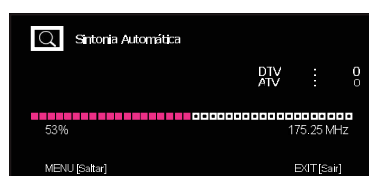
Este aparelho faz a busca automática por canais.

- 1 A busca automática por canais está disponível no SETUP do aparelho, pressionar o botão MENU no controle remoto.
- 2 Utilize as teclas de navegação, selecione a opção CANAL / SINTONIA AUTOMÁTICA e pressione o botão OK

para confirmar.

3 A tela será exibida para acompanhamento.

4 Pressionar EXIT para anular a varredura.



MODOS USB

IMPORTANTE:

•A PHILCO não se responsabiliza por eventuais perdas de dados contidos em dispositivos USB.

1 Para usufruir deste recurso insira um dispositivo USB em uma das entradas USB do aparelho.

2 Pressione o botão USB no controle remoto.

3 Uma interface será exibida para a reprodução dos arquivos.

4 Selecione o filtro desejado e pressione OK.

REPRODUÇÃO DE FOTOGRAFIA .

Ao selecionar o filtro FOTOGRAFIA, os arquivos compatíveis serão exibidos.

1 Para dar início a reprodução de todas as imagens (APRESENTAÇÃO DE SLIDE), pressionar o botão PLAY/PAUSE.

2 Ao manter o seletor sobre uma miniatura, serão exibidas as informações do arquivo.

3 Para fazer uma seleção, navegue até a miniatura e pressione OK. Depois de selecionadas, pressione o botão PLAY/PAUSE para dar início a apresentação.

4 Para ter acesso ao menu de operações, pressione o botão MENU no controle remoto.

PAUSAR/REPRODUZIR: inicia e pausa a reprodução.	LISTA: exibe a lista de reprodução.
ANTERIOR: retrocede a imagem.	INFO: exibe as informações pertinentes ao arquivo.
PRÓXIMO: avança a imagem.	GIRAR: rotaciona no sentido horário.
PARAR: para a reprodução.	GIRAR: rotaciona no sentido anti horário.
TODOS: modos de repetição.	ZOOM+: aumenta a visualização da imagem.
MÚSICA: reproduz músicas contidas no dispositivo USB durante a apresentação de SLIDE. •as músicas devem estar na mesma pasta das imagens.	ZOOM-: diminui a visualização da imagem.
	MOVER: permite mover a imagem durante o zoom.

REPRODUÇÃO DE MÚSICA.






Ao selecionar o filtro MÚSICA, os arquivos compatíveis serão exibidos.

1 Para dar início a reprodução, selecione o arquivo desejado e pressione o botão PLAY/PAUSE.

2 Ao manter o seletor sobre um arquivo, serão exibidas as informações do arquivo.

3 Para fazer uma seleção, navegue até a miniatura e pressione OK. Depois de selecionadas, pressione o botão PLAY/PAUSE para dar início a reprodução.







4 Ao iniciar a reprodução, uma barra de recursos será exibida na parte de baixo da tela.




 PAUSAR/REPRODUZIR: inicia e pausa a reprodução.	 TODOS: modos de repetição.
 RECUAR: retrocede à um ponto específico.	 MUDO: deixa a reprodução no mudo.
 AVANÇAR: avança à um ponto específico.	 LISTA: exibe a lista de reprodução.
 ANTERIOR: retrocede a imagem.	 INFO: exibe as informações pertinentes ao arquivo.
 PRÓXIMO: avança a imagem.	 IR PARA: seleciona um ponto específico na música.
 PARAR: para a reprodução.	

REPRODUÇÃO DE FILME

Ao selecionar o filtro FILME, os arquivos compatíveis serão exibidos.

- 1 Para dar início a reprodução, selecione o arquivo desejado e pressione o botão PLAY/PAUSE.
- 2 Ao manter o seletor sobre um arquivo, serão exibidas as informações do arquivo.
- 3 Para fazer uma seleção, navegue até a miniatura e pressione ENTER. Depois de selecionadas, pressione o botão PLAY/PAUSE para dar início a reprodução.
- 4 Para ter acesso ao menu de operações, pressione o botão MENU no controle remoto.







 PAUSAR/REPRODUZIR: inicia e pausa a reprodução.	 ANTERIOR: retrocede a imagem.
 RECUAR: retrocede à um ponto específico.	 PRÓXIMO: avança a imagem.
 AVANÇAR: avança à um ponto específico.	 PARAR: para a reprodução.

 TODOS: modos de repetição.	 IR PARA: seleciona um ponto específico na música.
 DEFINIR A: repete seções entre dois pontos específicos.	 ZOOM+: aumenta a visualização da imagem.
 LISTA: exibe a lista de reprodução.	 ZOOM-: diminui a visualização da imagem.
 INFO: exibe as informações pertinentes ao arquivo.	 TELA: alterna entre os formatos de tela disponíveis.
 AVANÇO LENTO: câmera lenta.	 MOVER: permite mover a imagem durante o zoom.
 QUADRO A QUADRO: reprodução quadro a quadro.	


REPRODUÇÃO TEXTO

Ao selecionar o filtro TEXTO, os arquivos compatíveis serão exibidos.

- 1 Para dar início a visualização, selecione o arquivo desejado e pressione o botão PLAY/PAUSE.
- 2 Durante reprodução pressionar o botão OK para que seja exibida a barra de recursos.
- 3 Para ter acesso ao menu de operações, pressione o botão INFO no controle remoto.

 VOLTAR PÁG: alterna entre as páginas do arquivo.	 PRÓXIMO: avança a imagem.
 PRÓX. PÁG.: alterna entre as páginas do arquivo.	 PARAR: para a reprodução.
 ANTERIOR: retrocede a imagem.	 TODOS: modos de repetição.

MÚSICA: reproduz músicas contidas no dispositivo USB durante a apresentação.
 • **IMPORTANTE:** as músicas devem estar na mesma pasta dos textos.

LISTA:  exibe a lista de reprodução.

MONTAGEM E INSTALAÇÃO

As próximas páginas deste tópico explicam como ajustar algumas configurações do televisor.

IMPORTANTE:
 • Para acessar o SETUP do aparelho, pressionar o botão MENU.



CANAL - Opções de configuração de canais.

- 1 SINTONIA AUTOMÁTICA:** faz a varredura e armazena automaticamente os canais disponíveis.
- 2 SINTONIA MANUAL DTV:** faz a busca manual de canal DTV.
- 3 SINTONIA MANUAL ANALÓGICA:** faz um ajuste manual de canais analógicos.
- 4 EDITAR LISTA DE CANAIS:** edita programação de canais podendo EXCLUIR, OCULTAR e ADICIONAR a FAVORITOS.
- 5 ATUALIZAÇÃO SOFTWARE (USB):** utilizado para assistência técnica.



IMAGEM - Configurações para obter melhor qualidade de imagem.

- 1 MODO DE IMAGEM:** alterna entre as equalizações predefinidas.

• A opção USUÁRIO permite ajuste manual de CONTRASTE, BRILHO, COR e NITIDEZ.

2 TEMP. DE COR: alterna entre os modos predefinidos.

• A opção USUÁRIO permite ajuste manual do VERMELHO, VERDE e AZUL.

3 TELA: alterna entre os formatos de tela.

4 DNR: ameniza o ruído no sinal recebido.

5 LUZ DE FUNDO: ajusta a luminosidade da tela LCD.

6 PC: ajuste modo PC.



SOM - Configurações que ajudam a obter melhor qualidade de som.

1 MODO DE SOM: alterna entre os modos de equalização de som.

• A opção USUÁRIO permite ajuste manual de 120Hz, 500Hz, 1.5KHz, 5KHz e 10KHz.

2 BALANÇO: ajusta o equilíbrio do som entre os alto falantes.

3 CVA: estabiliza diferenças bruscas de som.

4 SURROUND: habilita efeito de som SURROUND.

5 ATRASO DE ÁUDIO: ajusta o atraso do som.



BLOQUEIO - Configuração das opções de bloqueio do televisor.

1 BLOQUEAR SISTEMA: bloqueia o acesso ao sistema de configurações de canais.

2 TROCAR SENHA: altera a senha de bloqueio de canal.

• A senha padrão é 0000, e a senha master é 0812.

3 BLOQUEAR CANAL: restringe acesso a um canal.

4 FAIXA ETÁRIA: bloqueia o programa em execução com classificação superior ao especificado

• Para sistema digital.

•A emissora deve transmitir a classificação.



OPÇÕES - Configuração das opções do televisor.

1 IDIOMA: altera a linguagem do OSD.

2 TRANSPARÊNCIA: ajusta a transparência de exibição do MENU.

2 CLOSED CAPTION: habilita legenda (apenas para canais que disponibilizarem).

3 MODO LOJA: habilita o modo SHOWROOM.

4 MODO VIAGEM: padrão de sinal digital brasileiro para dispositivos móveis, facilitando a recepção dos canais, reduzindo a qualidade da imagem. Recomendada para locais com dificuldade de recepção do sinal digital da emissora.

4 RESTABELECE: retorna para as configurações originais.



RELÓGIO - Configurações de horário.

1 RELÓGIO: permite ajustar a hora do aparelho.

2 SLEEP: permite configurar o aparelho para desligar em um tempo pré-programado (minutos).

3 SLEEP AUTOMÁTICO: permite configurar o aparelho para desligar em um tempo pré-programado (horas).

4 FUSO HORÁRIO: permite ajuste de hora pela região local e transmitida.

PROBLEMAS E SOLUÇÕES

1 - Aparelho não liga?

- Tomada sem energia ou com mau contato, ligue o aparelho em outra tomada.

- Verifique se o cabo de alimentação está corretamente conectado entre a TV e a tomada.

- Tire a TV da tomada, aguarde 1 min e coloque à tomada novamente.

- Se a luz do standby estiver ligada, pressionar o botão "Power" do controle remoto ou do aparelho.

VGA...) ligadas incorretamente, efetuar a ligação dos cabos conforme instruções contidas neste manual.

- Mensagem de "sem sinal", conecte a antena conforme instruções desse manual, selecionar a entrada correta no botão "SOURCE" do controle remoto.

- Canal de TV mal sintonizado, selecionar o canal correto de TV; verificar se a antena está corretamente conectada; fazer novamente a sintonização automática, conforme instruções descritas neste manual.

- Problemas de recepção, verificar a antena, caso esteja utilizando uma antena interna, opte por uma antena externa.

- Cores da imagem distorcidas, acessar o "MENU" do aparelho e ajustar as opções de imagem conforme necessidade.

- Formato de tela: acessar o "MENU" e ajustar o

2 - Controle remoto não funciona?

- Pilha está mal colocada, verificar a posição das pilhas.

- Pilha está gasta, realizar a troca da pilha.

- Fora do alcance, usar o controle remoto de acordo com as instruções contidas neste manual.

3 - Sem imagem, imagem ruim, distorcida?

- Conexões (A&V, HDMI,

formato da tela conforme necessidade. Sinais analógicos ou digitais (transmitidos no padrão SD 4:3) apresentarão barras pretas laterais e perda na qualidade da imagem.

- É normal que o televisor apresente imagens quadriculadas ou travamento quando a intensidade do sinal digital for fraca.

4 - Sem som ou som distorcido?

- Volume muito baixo, aumentar o volume através do controle remoto ou diretamente no aparelho.

- Função "MUTE" ligada, pressionar o botão "MUTE" do controle remoto.

- Cabos mal conectados, se estiver utilizando outros modos de entrada do televisor, verificar se os cabos estão conectados corretamente conforme descrito neste manual.

- Som distorcido ou desbalanceado, acessar o

"MENU" do aparelho e ajustar as opções de som conforme necessidade.

5 - Não sintoniza canal digital?

- Verificar se a região onde o televisor está sendo utilizado possui sinal digital

- Verificar se a antena está conectada na entrada "AIR" no aparelho. Não conectar antena na entrada "CABLE" do aparelho.

- Verificar se a antena é UHF e está corretamente instalada e direcionada, caso esteja utilizando uma antena interna, optar por uma antena externa.

6 - Problemas de configuração com o computador

- A conexão do televisor com um computador só poderá ser feita através das entradas VGA ou HDMI.

- Selecionar, no televisor, a entrada correspondente ao tipo de cabo utilizado, PC/VGA ou

HDMI.

- Ajustar, no computador, a resolução máxima suportada pelo televisor (informação contida neste manual), para evitar uma resolução incompatível.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

IMAGEM/TELA

- Proporção de Imagem:16:9
- Tempo de Resposta (típico): 6,5 ms
- Tipo da Tela: Backlight LED
- Resolução Máxima: 1366 x 768 (pixels)

SOM

- Potência de saída (RMS): 10W
- Alto-falantes internos: 2

RECEPÇÃO

- Sintonia: Digital com recepção ISDB-T.
- Modulação: PAL-M / PAL-N / NTSC
- Recepção: VHF/UHF/CABO (CATV) - Recepção do sistema de TV digital brasileiro.

GERAL

- Temp. ambiente: 0°C a 40°C
- Consumo máximo: < 21,0W
- Consumo STANDBY: <1,0W

Philco

TEM COISAS QUE SÓ A PHILCO FAZ PRA VOCÊ.

www.philco.com.br



Para agilizar o seu atendimento, solicitamos que esteja próximo ao aparelho com o número do seu CPF e a Nota Fiscal.

www.philco.com.br/FaleConosco.aspx

01/16- 1508-00-05 REV.0 - 717522 - 162000218