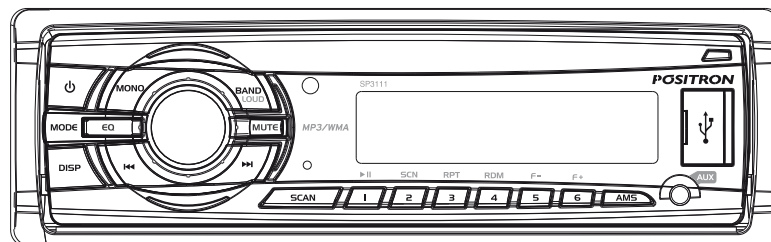


POSITRON®

SP3111

Manual de Instruções

CD/MP3/WMA/USB/SD PLAYER COM RECEPTOR DE AM/FM



1 ANO DE GARANTIA



Índice

AGRADECIMENTO	02
INFORMAÇÕES INICIAIS	02
INFORMAÇÕES DE SEGURANÇA	03
PAINEL FRONTAL.....	04
CONTROLE REMOTO.....	08
OPERAÇÃO GERAL	11
OPERAÇÃO DO CD	13
OPERAÇÃO DO RÁDIO.....	14
OPERAÇÃO DO MP3/WMA.....	15
INFORMAÇÕES SOBRE USB/SD.....	19
MANUTENÇÃO	19
CONEXÃO DOS CABOS.....	21
INSTALAÇÃO.....	22
SOLUÇÃO DE PROBLEMAS	25
ESPECIFICAÇÃO.....	27
ACESSÓRIOS	28
GARANTIA	29
CERTIFICADO DE GARANTIA	30





Agradecimento

Parabéns! Os produtos Póstron foram projetados para acrescentar ao seu veículo nossa tradição de qualidade e tecnologia, oferecendo Mobilidade, Conforto e Estilo. O aparelho de som automotivo que você adquiriu é um sofisticado sistema eletrônico de reprodução de áudio (todos os modelos) e vídeo (SP4110 AV, SP4551 DTV, SP6111AV1 e SP8860 NAV). Para aprender a utilizar todos os recursos, leia atentamente este manual e, em caso de dúvidas, entre em contato com a loja onde foi realizada a instalação ou ligue para o SAC (Serviço de Atendimento ao Cliente) 0800 775 1400.

Informações iniciais

Recomendações

- Ajuste o volume a um nível para que possa ouvir de forma clara e confortável, sem distorções e de modo que possa ouvir os sons do tráfego.
- Proteja o aparelho contra umidade ou contato com líquidos.
- Mantenha este manual em local acessível para consultas.
- Se este aparelho não funcionar corretamente, entre em contato com o revendedor ou posto de serviço autorizado.
- Em caso de dúvidas entre em contato com o SAC (Serviço de Atendimento ao Cliente) 0800 775 1400.

Advertência

Evite o uso prolongado com volume superior a 85 decibéis, pois isto pode prejudicar a sua audição (Lei Federal nº 11.291/06). Para referência, incluímos uma tabela com exemplos de situações e intensidade sonora em decibéis:

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
50	Trânsito leve, conversa normal, escritório silencioso
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm
90*	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama
100*	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática
120*	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão
140*	Tiro de arma de fogo, avião a jato
180*	Lançamento de foguete

*Níveis de ruídos perigosos em caso de exposição constante.

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia.





Informações de segurança

PRECAUÇÕES

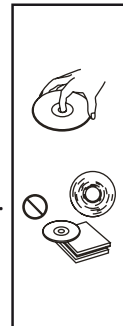
- Usar somente em um sistema elétrico de aterramento negativo 12 volts DC.
- Certifique-se de conectar as conexões conforme o diagrama de instalação.
- Conexões incorretas podem causar mau funcionamento da unidade ou danos ao sistema elétrico do veículo.
- Certifique-se de conectar corretamente as conexões do alto-falante (-) no terminal (-) e (+) no terminal (+).
- Nunca conecte os cabos do alto-falante em curto ou ainda ao chassi do veículo.
- Verifique se todas as conexões estão completamente corretas antes de ligar sua unidade.
- O uso de um fusível diferente do especificado pode causar sério dano à unidade e ao veículo.
- NÃO tente desmontar a unidade. Feixes de laser do leitor ótico são perigosos para os olhos.
- NÃO bloqueie as ventilações ou painéis do dissipador de calor. Isso pode causar acúmulo de calor no interior e pode resultar em danos à unidade.
- Verifique se os pinos ou outros objetos estranhos não ficaram dentro da unidade. Eles podem causar mau funcionamento ou criar riscos à segurança tais como choque elétrico ou exposição ao feixe de laser.
- Desligue o veículo antes de realizar qualquer operação que possa interferir na sua capacidade de dirigir.
- NÃO utilize o aparelho se a temperatura interna do veículo estiver extremamente alta ou baixa.

OBSERVAÇÕES SOBRE O CD

- Não abra as tampas e não faça reparos por conta própria. Consulte o revendedor ou um técnico experiente.

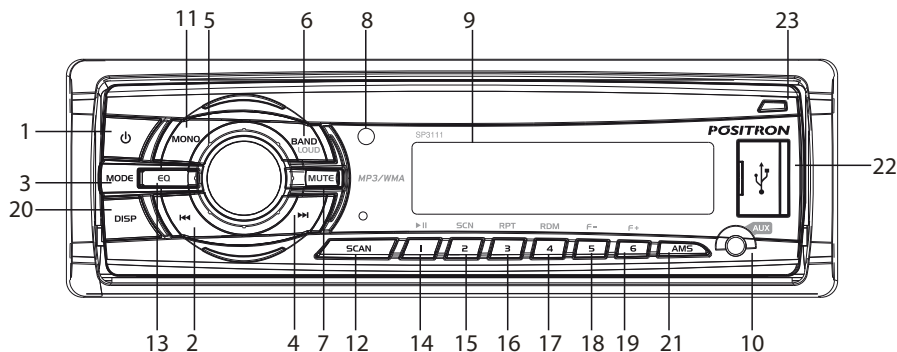
CUIDADOS

- O fato de reproduzir um CD com defeito ou empoeirado pode causar perda da qualidade do som. Segure o CD conforme a ilustração.
- Não toque o lado sem rótulo.
- Não cole nenhum selo, rótulo ou folha de proteção de dados em nenhum lado do disco.
- Não exponha o CD a luz solar direta ou calor excessivo.
- Limpe um CD sujo do centro para fora com um pano de limpeza.
- Não use um disco com rótulos ou adesivos colados, o que pode deixar um resíduo grudento quando começar a descolar.
- Nunca use solventes tais como benzina ou álcool.
- Esta unidade não pode reproduzir CDs de 3 polegadas (8 cm).
- Nunca insira um CD de 3 polegadas contido em um adaptador ou um CD de forma irregular. A unidade pode não conseguir ejetá-lo, resultando em um mau funcionamento.





Painel frontal



1. POWER

Ligue a unidade pressionando qualquer botão, exceto o botão VOL da unidade. Quando o sistema estiver ligado, pressione este botão para desligar a unidade.

2 e 4. SEEK << ou >>

No modo rádio, pressione estas teclas para buscar uma emissora automaticamente. Uma pressão longa ativa a função de sintonia manual.

No modo disco, pressione estas teclas para selecionar a faixa que você quer reproduzir. Uma pressão longa ativa o retorno rápido ou avanço rápido.

3. MODE

Pressione o botão MODE para comutar entre os modos de entrada: RADIO/CD/AUX e o SD-Card e USB que estarão disponíveis após inserção.





Painel frontal

5. VOLUME/SEL

Gire para ajustar o nível do volume. Pressione e gire para selecionar as funções oferecidas.

As funções a seguir podem ser acessadas ao pressionar o botão de controle de volume na ordem especificada:

Volume → Bass → Treble → Balance → Fader



Gire o controle de volume para mudar a configuração destas funções.

As seleções Bass (grave) e Treble (agudo) estão ativas somente no modo DSP OFF.

6. BAND

Pressione para comutar entre as faixas de rádio disponíveis que são: FM1, FM2, FM3 e AM.

Pressione e segure para ligar/desligar a função LOUD.

7. MUTE

Pressione este botão para ligar/desligar a função MUTE.

8. SENSOR INFRAVERMELHO DO CONTROLE

9. DISPLAY

10. ENTRADA AUX FRONTAL

Insira o cabo de áudio (P2) e pressione o botão MODE na unidade para o modo AUX.

11. MONO

Para configurar uma recepção mono ou estéreo.

12. SCAN

Para localizar as emissoras pré-armazenadas.

13. EQ

Para selecionar as pré-equalizações: FLAT, POP, CLASSIC e ROCK.





Painel frontal

14. 1/▶||

Pressione para pausar no modo CD, USB ou SD-Card. No modo rádio, pressione para selecionar a emissora pré-armazenada. Uma pressão longa armazena a emissora corrente.

15. 2/SCN

No modo CD, USB ou SD-Card, pressione para reproduzir apenas a introdução (10 segundos iniciais) de cada música. No modo rádio, pressione para selecionar a emissora pré-armazenada que foi memorizada na posição. Uma pressão longa armazena a emissora corrente.

16. 3/RPT

No modo CD, USB ou SD-Card pressione para repetir a reprodução. No modo rádio, pressione para selecionar a emissora pré-armazenada. Uma pressão longa armazena a emissora corrente.

17. 4/RDM

No modo CD, USB ou SD-Card Pressione para reproduzir as músicas em ordem aleatória. No modo rádio, pressione para selecionar a emissora pré-armazenada. Pressione e segure para armazenar a emissora corrente.

18. 5/F-

Para ir para a primeira música da pasta anterior (quando um disco MP3/WMA, USB ou SD-Card estiver sendo reproduzido). No modo rádio, pressione para selecionar a emissora pré-armazenada. Pressione e segure para armazenar a emissora corrente.

19. 6/F+

Para ir para a primeira música da pasta seguinte (quando um disco MP3/WMA, USB ou SD-Card estiver sendo reproduzido). No modo rádio, pressione para selecionar a emissora pré-armazenada. Pressione e segure para armazenar a emissora corrente.

20. DISP

Pressione este botão para exibir a hora atual.

21. AMS


No modo CD, USB ou SD-Card, pressione para ativar a função de busca por número de faixa.

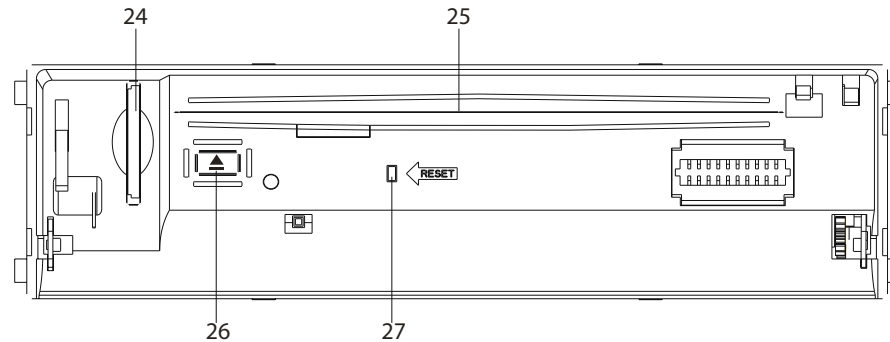


Painel frontal

22. CONEXÃO USB FRONTAL

Insira o dispositivo USB (Mass Storage Device). Ele irá reproduzir os arquivos do USB automaticamente.

23.  Pressione para abaixar o painel frontal.



24. SLOT SD-CARD

Insira o cartão SD. Ele irá reproduzir os arquivos do SD automaticamente.

Obs.: Se os cartões SD não forem ejetados após a pressão, retire-os manualmente com cuidado.

25. ENTRADA DO DISCO

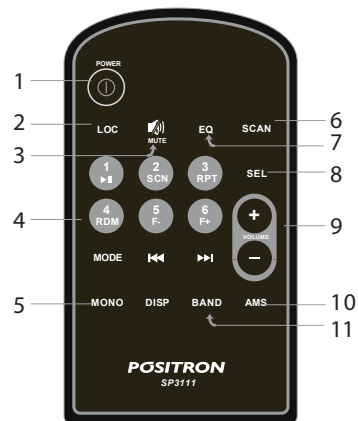
26.  Pressione para ejetar um disco.

27. RESET

Pressione para retornar às configurações de fábrica.



Controle remoto



1. PWR

Ligue ou desligue a unidade.

2. LOC

Pressione este botão para selecionar uma recepção forte ou fraca de sinal de rádio.

3. MUTE

Pressione este botão para ligar/desligar a função MUTE.

4. BOTÕES NUMÉRICOS

▶|| Pressione este botão para pausar a reprodução

2/SCN: Pressione para reproduzir os primeiros segundos (10 segundos) de cada música.



Controle remoto

3/RPT: Pressione para repetir uma música nos modos CD, USB e SD-Card.

4/RDM: Pressione para reproduzir as músicas no disco em ordem aleatória.

5/F-: Pressione para ir para a primeira música da pasta anterior (quando as faixas do MP3 / WMA estiverem sendo reproduzidas).

6/F+: Pressione para ir para a primeira música da pasta seguinte (quando as músicas MP3 / WMA estiverem sendo reproduzidas).

MODE: Pressione para comutar entre as fontes disponíveis: CD, /RADIO/USB e SD-Card.

◀▶ No modo CD, USB ou SD-Card: Pressione para ir para a faixa anterior ou seguinte (pressione uma vez). Para retrocesso / avanço rápido para uma faixa (pressione e segure).

◀▶ No modo Rádio: Pressione para buscar uma emissora de rádio automaticamente (pressione uma vez). Para buscar uma

DISP: emissora manualmente (pressione e segure).

Pressione para exibir a hora atual.

Obs.: Os botões numéricos possuem dupla função.

No modo Rádio, pressione para sintonizar uma emissora pré-armazenada (pressione uma vez)

Pressione para armazenar a emissora de rádio sintonizada atualmente no local de memória respectivo (pressione e segure).

No modo CD, USB ou SD-Card, pressione para selecionar uma faixa de MP3/WMA particular em conjunto com as teclas AMS, BAND.

5. MONO

Para configurar a recepção mono ou estéreo.

6. SCAN

No modo rádio, pressione para ouvir por dez segundos cada uma das emissoras de rádio na banda atual.

7. EQ

Pressione para selecionar a pré equalização (DSP) disponível. FLAT, POP, CLASSIC e ROCK.





Controle remoto

8. SEL

Pressione para selecionar os recursos especiais: Bass, Treble, Balance, Fader. Pressione e segure este botão para selecionar: BEEP ALL ☒ BEEP 2nd ☒ BEEP OFF.

9. V+/V-

Pressione para aumentar ou diminuir o nível de volume. As configurações de áudio (Bass, Treble, Fader, Balance) podem ser ajustadas usando estes botões.

10. AMS

No modo rádio, pressione uma vez para ouvir dez segundos cada uma das emissoras de rádio armazenadas.

Pressione e segure para armazenar as seis emissoras mais fortes na memória.

Após armazenagem, a unidade irá sintonizar por dez segundos cada uma das emissoras pré-armazenadas, até que uma emissora seja selecionada através de um botão de memória.

A armazenagem das emissoras usando AMS pode substituir todas as emissoras armazenadas anteriormente por novas dependendo da força do sinal.

No modo CD, USB ou SD-Card, pressione para ativar a função de busca por número de faixa.

11. BAND

Pressione uma vez: Para comutar entre as bandas de rádio.

Pressione e segure: para ativar a função LOUDNESS, para desativar, pressione e segure novamente.

Obs.: Não recomendamos a execução de quaisquer ajuste enquanto estiver dirigindo





Operação geral

POWER

Ligue a unidade pressionando qualquer botão exceto o botão rotativo VOL da unidade. Quando o sistema estiver ligado, pressione o botão PWR para desligar a unidade.

FUNÇÃO DE VOLUME

Pressione o botão SEL (VOL ROTATIVO) para selecionar o modo de ajuste desejado.

O modo de ajuste irá mudar na ordem a seguir:

→ Volume → Bass → Treble → Balance → Fader

Diferentes níveis de configuração podem ser ajustados rotacionando o botão VOL da unidade ou pressionando o botão V-/V+ do controle remoto

Obs.: As seleções de Bass e Treble somente são ativadas quando o DSP (Processador de Som Digital) estiver desligado.

EQ

Pressione o botão EQ para ligar a função de DSP do som (Processador do Som Digital) e para selecionar a Equalização desejada.

Há cinco tipos de equalizações conforme abaixo:

→ FLAT → CLASSICS → POP M → ROCK M → DSP OFF

A ativação do DSP anula as configurações de Bass e Treble selecionadas anteriormente.

LOUDNESS

Pressione o botão BAND durante 2 segundos para ativar a função LOUDNESS (reforço do grave e agudo em volume baixo) o display irá mostrar LOUD ON. Pressione o botão durante 2 segundos novamente para desativar esta função.





Operação geral

MUTE

Pressione para emudecer a saída do som. Pressione novamente para voltar ao nível de som anterior.

MODE

Pressione o botão MODE para comutar entre as fontes: CD / AUX / RADIO e o USB/SD-Card que estarão disponíveis após inserção.

RESET

O botão RESET está localizado no contra painel e deve ser acionado com uma caneta esferográfica ou objeto fino duro.

O botão RESET deve ser acionado pelos motivos a seguir:





- Instalação inicial da unidade quando toda a fiação estiver concluída;
- Todos os botões de função não operarem;
- Símbolo de erro no display..

Obs.: A pressão do botão RESET irá apagar suas emissoras e configurações armazenadas na memória.




Operação do cd


SELEÇÃO DE FAIXAS

Durante a operação do CD, pressione os botões  << / >>  para avançar ou retornar para a faixa anterior. O número da faixa é mostrado no display. Durante a operação do CD, segure os botões  << / >>  para avanço rápido ou retrocesso rápido. A reprodução do CD retorna assim que o botão for solto.


PAUSA

Pressione o botão  para pausar a reprodução do CD. Pressione novamente para voltar a reproduzir.

PROCURA DE FAIXA

A função de SCAN possibilita que você ouça os primeiros segundos de cada faixa. Pressione o botão  2/SCN para ativar/desativar esta função.

REPRODUZINDO AS FAIXAS ALEATORIAMENTE

Durante a operação do CD, pressione o botão  4/RDM para reproduzir todas as faixas no disco aleatoriamente. Pressione novamente para cancelar a função.

EJEÇÃO

Pressione o botão  para interromper a operação do CD e ejetar o disco.

REPRODUZINDO UM CD-R

Dependendo do tipo de CD, CD-R, CD-RW e da condição da superfície do disco bem como o desempenho e condição do gravador de CD, determinado CD, CD-R ou CD-RW pode não operar normalmente nesta unidade.

CD DE ÁUDIO NÃO SUPORTADO

Devido ao uso de proteção de cópia de alguns CDs de áudio, os quais não se enquadram aos padrões internacionais de CDs, estes tipos de discos com cópia protegida podem não reproduzir nesta unidade.





Operação do rádio

SELEÇÃO DE BANDA

No modo de sintonizador, pressione o botão BAND rapidamente para selecionar a banda desejada. A banda de recepção irá mudar na ordem a seguir:

→ FM1 →FM2 →FM3 →AM

SELEÇÃO DE EMISSORA

Pressione o botão << / >> rapidamente para ativar a função de busca automática. Pressione durante 2 segundos até MANUAL aparecer no display. Se os dois botões não forem pressionados durante alguns segundos, eles irão retornar para o modo de sintonia de busca automática e AUTO irá aparecer no display.

ARMAZENAGEM AUTOMÁTICA DE MEMÓRIA (AMS)

Pressione o botão AMS no controle remoto ou na unidade durante 2 segundos. O rádio busca as 6 emissoras mais fortes da região e as armazena nas posições de memória (botões 1 à 6) da banda selecionada no momento.

Obs.: Qualquer emissora que foi anteriormente armazenada nesta banda de memória é substituída pelas novas emissoras.

ARMAZENAGEM DE EMISSORA E MEMÓRIA

Pressione qualquer um dos botões de memória (1 a 6) durante 2 segundos para armazenar a frequência da emissora sintonizada nesta memória. As informações armazenadas anteriormente neste botão serão apagadas. Pressione qualquer um dos botões de memórias rapidamente (1 a 6) para selecionar uma emissora, a qual foi armazenada na memória.





Operação do MP3/WMA

GRAVAR E EXECUTAR

Arquivos MP3/WMA (música) podem ser gravados em vários diretórios (álbum). Durante a gravação os arquivos e diretórios podem ser estruturados de modo similar à estrutura de arquivos e diretórios de dados do computador.

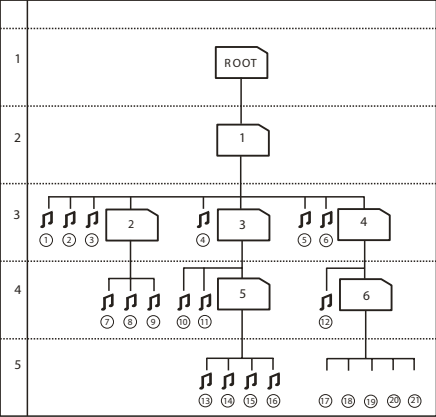
A raiz é semelhante à raiz de uma árvore. Todo arquivo e diretório pode ser conectado e acessado a partir da raiz.

A quantidade máxima permitida de diretórios é de oito (configuração dos diretórios MP3/WMA de nível/arquivo inclusive de diretório de raiz). As ordens de reprodução, busca de arquivo e busca de diretório em um disco são determinadas por codificação, portanto, a ordem de reprodução pode ser diferente da sequência de gravação dos diretórios e arquivos.

Consulte a tabela abaixo para entender como os arquivos MP3/WMA são gravados e como é organizada a sequência de reprodução dos arquivos.

N – Ordem de reprodução dos Diretórios / Álbuns;

n – Ordem de arquivos de reprodução dos arquivos MP3/WMA.



Operação do MP3/WMA

REPRODUZINDO UM DISCO DE MP3/WMA

Você poderá reproduzir arquivos MP3/WMA que estejam de acordo com a codificação de arquivo de MPEG1 Camada 3 gravado em um disco CD-R em forma ISO9660. Para ouvir uma música MP3/WMA, insira o disco MP3/WMA na unidade, a reprodução inicia-se automaticamente.

SELEÇÃO DE MÚSICAS

Na operação do MP3/WMA, há quatro maneiras de selecionar a música.

Buscar diretamente a música:

Pressione o botão AMS uma vez, em seguida digite o número da música, através dos botões numéricas (1 a 6) e pressione o botão BAND para iniciar a busca.

Avançar ou retroceder a música:

Pressione e segure o botão << / >>| para avançar ou retroceder a música.

Selecionar álbum / título da música:

Pressione o botão AMS duas vezes. Agora você pode inserir uma linha de texto de até 16 caracteres do título da música desejada, gire o botão VOL ou pressione as teclas numéricas para selecionar os caracteres de A a Z, 1 a 0, espaço em branco, +, -, _ ** (conforme tabela ao lado).

Botão	Caractere / Ação
AMS	Seleção do modo
BAND	Inserir
1	A,B,C,1
2	D,E,F,2
3	G,H,I,3
4	J,K,L,4
5	M,N,O,5
6	P,Q,R,6
AF	S,T,U,7
<<	V,W,X,8
>>	Y,Z,espaço,9
DISP	_, -, +,0
SEL (pressionando VOL)	Mudança de Caractere
Aumenta/Diminui Volume (Codificador)	Seleção de Caractere (A, B~ 8, 9, 0)



Operação do MP3/WMA

SELEÇÃO DE MÚSICAS

Pressione o botão SEL para confirmar a entrada de cada caractere e comece a próxima entrada. Após inserir o nome (ou parte do nome) da música, pressione o botão BAND para iniciar a busca do título. A display irá listar todos os títulos de música relacionados aos caracteres. Se houver mais que uma música, gire o botão VOL para listar todas as músicas deste álbum e selecione o título. Pressione o botão BAND para confirmar e comece a reproduzir. Repita os passos acima caso deseje selecionar um álbum.

Seleção por Diretório ou Álbum:

Pressione a tecla AMS três vezes. O display irá exibir todos os álbuns e músicas disponíveis. Selecione os álbuns/músicas desejados usando o botão VOL e pressione o botão BAND para confirmar. Se o título desejado for uma música, ela começa a reproduzir. Se o título selecionado for o nome de um álbum, o display irá mostrar ("). Depois use o botão VOL para listar todas as músicas neste álbum e selecione o título. Pressione o botão BAND para confirmar e comece a reproduzir. Repita os passos acima se o título recém selecionado for novamente um álbum.

Obs.: A unidade consegue reproduzir diretórios/álbuns de níveis múltiplos. Se houver diretório/álbum com arquivos não compatíveis, ele não será exibido no display.

Entrada e Retorno de Diretórios/Álbuns

Sempre que o display mostrar ("), ao pressionar o botão BAND irá possibilitar que o usuário saia ou retorne para o nível de diretório anterior.

PAUSA

Pressione o botão 1▶|| para pausar o MP3/WMA Player. Pressione novamente para reativar a operação.

SCAN

A função de SCAN possibilita que você ouça os primeiros segundos de cada faixa. Pressione o botão 2/SCN para ativar/desativar esta função.





Operação do MP3/WMA


REPETIÇÃO DA MESMA MÚSICA

Pressione o botão 3/RTP para repetir continuamente a mesma música. Pressione novamente para cancelar a função.

REPRODUÇÃO DE MÚSICAS EM ORDEM ALEATÓRIA

Durante a operação do MP3/WMA, pressione o botão para reproduzir músicas em ordem aleatória. Pressione novamente para cancelar a função.

EJEÇÃO (CD)

Pressione o botão  para parar a reprodução do CD MP3/WMA e ejetar o disco.

INFORMAÇÕES NO DISPLAY

Pressione o botão DISP. As informações a seguir são mostradas na sequência:

Clock  ID3 TAG (se disponível: título da música, nome do diretório, nome do artista, outros conteúdos)





Informações sobre USB/CD

NOTAS SOBRE MP3/WMA

- A unidade não consegue ler um arquivo que tenha uma extensão de arquivo diferente de MP3 ou WMA.
- O display somente suporta caracteres no formato do idioma inglês e caracteres de A a Z, 0 a 9, +, -.
- A unidade consegue reproduzir até no máximo 256 faixas e suporta no máximo 128 diretórios por disco.
- A unidade consegue exibir o nome de diretório/álbum de no máximo 16 caracteres e nome de arquivo/música de no máximo 28 caracteres.
- Se o disco conter tanto faixas de áudio de CD quanto arquivos de MP3/WMA, a unidade toca somente a primeira sessão do CD (pode ser áudio de CD ou MP3/WMA)
- Verifique se o CD MP3/WMA foi gravado no formato como um disco de dados e não como um disco de áudio.
- Para desfrutar de alta qualidade de som é recomendado converter os arquivos de MP3 com uma frequência de amostragem de 44.1 KHz e taxa de bit fixa de 128 kbps ou superior.

OPERAÇÃO DE USB/SD

Insira o dispositivo USB ou cartão SD.

1. Aguarde alguns segundos e os arquivos de áudio no USB ou SD irão reproduzir automaticamente.
2. Quando houver um USB, SD na unidade pressione o botão MODE para selecionar a fonte de USB ou SD.
3. Ao reproduzir, insira um dispositivo USB ou cartão SD. O último dispositivo inserido irá reproduzir automaticamente.

MANUTENÇÃO

1. Mantenha o produto seco. Se ele estiver molhado, seque imediatamente. Líquidos podem conter minerais que podem corroer os circuitos eletrônicos.
2. Mantenha o produto longe de poeira e sujeira, os quais podem causar desgaste prematuro da peça.
3. Manuseie o produto gentil e cuidadosamente. Sua queda pode danificar as placas do circuito e invólucros e pode fazer com que o produto funcione de modo inadequado.
4. Limpe o produto com um pano úmido ocasionalmente para mantê-lo com uma aparência de novo. Não use produtos químicos ásperos, solventes de limpeza ou detergentes fortes para limpar o produto.
5. Use e armazene o produto somente em ambiente com temperatura normal. Altas temperaturas podem encurtar a vida dos dispositivos eletrônicos e distorcer peças plásticas.





Informações sobre USB/CD

PARA CD PLAYER

Como a poeira tende a acumular no orifício de CD, limpe-o com frequência. Seus CDs podem ser riscados se você os colocar em um orifício de CD empoeirado.

CUIDADO COM OS DISCOS

Reproduzir um CD sujo, riscado ou torto pode fazer com que a música pule e a unidade opere incorretamente, resultando em péssima qualidade de som. Tome as precauções a seguir para impedir que seus CDs sejam riscados ou danificados.

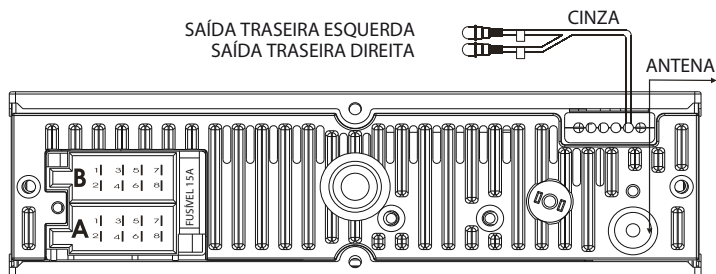
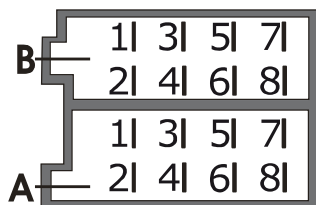
1. Evite deixar marcas de dedo no disco ao manuseá-lo.
2. Coloque o disco de volta na caixa imediatamente após ejeção.
3. Não exponha o disco a calor e luz solar direta.
4. Limpe o CD frequentemente com pano de limpeza comercialmente disponível ou pano de algodão suave.



Conexão dos cabos

CONEXÃO DO CABO

Obs.: Uma conexão errada pode ser facilmente detectada por nossa assistência técnica mediante uma solicitação de reparo sob garantia. Sua garantia pode ser rejeitada nesse caso.



PINO	FUNÇÃO/FUNCIÓN	PINO	FUNÇÃO/FUNCIÓN
A1	NC NC	B1	FALANTE TRAS. DIR (+) PARLANTE TRAS. DER (+)
A2	NC NC	B2	FALANTE TRAS. DIR (-) PARLANTE TRAS. DER (-)
A3	NC NC	B3	FALANTE DIANT. DIR (+) PARLANTE DELANT. DER (+)
A4	+12V BATERIA +12V BATERÍA	B4	FALANTE DIANT. DIR (-) PARLANTE DELANT. DER (-)
A5	SAÍDA ANT ELET/REMOTO SALIDA ANT ELECT/REMOTO	B5	FALANTE DIANT. ESQ (+) PARLANTE DELANT. IZQ (+)
A6	NC NC	B6	FALANTE DIANT. ESQ (-) PARLANTE DELANT. IZQ (-)
A7	ACC. IGNIÇÃO ACC. CONTACTO	B7	FALANTE TRAS. ESQ (+) PARLANTE TRAS. IZQ (+)
A8	TERRA TIERRA	B8	FALANTE TRAS. ESQ (-) PARLANTE TRAS. IZQ (-)

CONECTOR RCA

CONECTOR	FIO / CABLE	FUNÇÃO/FUNCIÓN
VERMELHO	CINZA	SAÍDA AUDIO TRAS. DIR.
ROJO	GRIS	SALIDA AUDIO TRAS. DER.
BRANCO	CINZA	SAÍDA AUDIO TRAS. ESQ.
BLANCO	GRIS	SALIDA AUDIO TRAS. IZQ.



Instalação

IMPORTANTE: As instruções de instalação desse manual são de caráter ilustrativo. Tanto os produtos Pósitron quanto os veículos atuais possuem um alto grau de sofisticação, o que requer que a instalação seja feita por instaladores qualificados e experientes. Não tente instalar o produto sem a supervisão de um especialista.

Em caso de dúvidas, entre em contato com o nosso Serviço de Atendimento ao Cliente (SAC) pelo telefone: 0800-775-1400.

RECOMENDAÇÕES AOS INSTALADORES:

- Desconecte o pólo negativo da bateria do veículo.
- Conecte os cabos dos alto-falantes, e certifique-se que os cabos não estejam em curto-circuito ou passando junto a partes móveis do veículo, como trilhos dos assentos, alavanca de mudança de marchas, alavanca do freio de mão, limitador de abertura de portas, etc.
- Conecte os cabos de alimentação 12V, terra, ignição (acessório) e antena eletrônica (se houver).
- Se o veículo não possui a posição de ACC (acessório) no comutador da chave, conecte o fio de ignição em um ponto que forneça 12V somente enquanto a ignição estiver ligada. Se o fio de ignição for conectado em um ponto que forneça 12V constantemente, a bateria poderá descarregar-se.
- Refaça a ligação do pólo negativo da bateria.
- Se o fusível queimar certifique-se que não há nenhum curto-circuito nos fios do aparelho. Ao substituir, utilize um fusível de mesma especificação.
- Os alto-falantes conectados ao aparelho devem ter uma impedância de 4 a 8 ohms e potência máxima superior à 45W. Conectar alto-falantes com impedância diferente do especificado ou até mesmo conectar alto-falantes em paralelo, poderá provocar a queima da saída de som do auto-rádio.



Instalação

PROCEDIMENTOS DE INSTALAÇÃO

Primeiro complete as conexões elétricas e depois verifique se estão corretas.

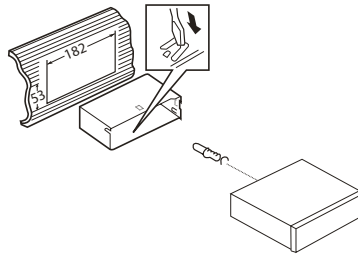
INSTALAÇÃO DA UNIDADE

1. Cinta de Fixação

Instale a cinta de fixação no painel. Para um ótimo desempenho da unidade, a cinta de fixação deve ser posicionada horizontalmente (entre -10° e $+30^\circ$). Fixe a cinta de fixação no local pressionando as travas de metal para fora usando uma chave de fenda.

2. Montagem no Painel

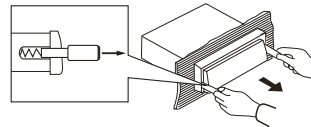
Deslize o rádio para dentro da cinta de fixação até que as molas de ambos os lados do rádio fiquem presas nas aberturas da cinta de fixação.



3. Retirada do rádio

Insira as alavancas fornecidas com a unidade nas ranhuras nos dois lados da unidade até que elas travem. Puxe as alavancas na sua direção para possibilitar a retirada da unidade do painel.

Remova com cuidado para não romper o chicote e demais conexões.

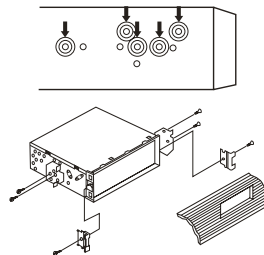




Instalação


MONTAGEM TRASEIRA

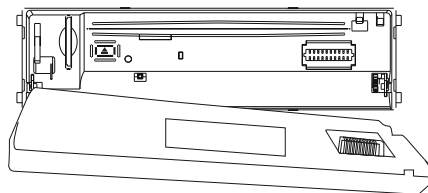
Instalação usando os furos de parafuso nas laterais da unidade.



Retire a moldura de acabamento e as molas laterais. Selecione uma posição onde os furos de parafuso da braçadeira de montagem e os buracos de parafuso do rádio ficam alinhados e aperte os parafusos nos 2 lugares em cada lado.

REMOÇÃO E ENCAIXE DO PAINEL FRONTAL

1. Pressione o botão de liberação  e com o painel frontal abaixado pressione para o lado esquerdo, em seguida puxe-o em sua direção. Mantenha o painel dentro do estojo fornecido.
2. Para instalar o painel frontal, insira primeiro o lado inferior esquerdo (com o painel frontal na “posição abaixado”) e em seguida encaixe o lado direito e levante o painel frontal até travar.
3. Verifique se o painel está instalado de modo apropriado. Anormalidades ocorrem no display ou algumas teclas poderão não funcionar de modo apropriado se o painel frontal não estiver corretamente encaixado.





Identificação de problemas

Antes de consultar a lista de problemas, verifique a conexão da fiação.

Se qualquer problema persistir após consulta da lista de problema, consulte a assistência técnica mais próxima ou entre em contato com nosso SAC (Serviço de Atendimento ao Cliente) 0800 775 1400.

SINTOMA	CAUSA	SOLUÇÃO
A unidade não liga	A ignição do carro não está ligada	Se o fornecimento de energia estiver conectado de modo apropriado, vire a chave de ignição para ACC
	O fusível está queimado	
O disco não pode ser carregado ou ejetado	Presença de CD dentro da unidade	Substitua o fusível por outro de mesma corrente
	Inserção do disco na direção contrária	Remova o disco de dentro da unidade e coloque-o novo
	O CD está muito sujo ou com defeito	
	A temperatura dentro do carro está muito alta	Insira o CD com o rótulo para cima
	Condensação	Limpe o disco ou tente reproduzir um disco novo Esfrie ou aguarde até a temperatura ambiente retornar ao normal
Sem som	O volume está no mínimo	Deixe a unidade desligada durante uma hora
	A fiação não está conectada de modo apropriado.	Ajuste o volume para um nível desejado
	Função mute ativada	Verifique a conexão da fiação
O som pula	O ângulo de instalação é maior do que 30°	Verifique se a função MUTE está ativada
	O disco está muito sujo ou com defeito	
O painel frontal não responde corretamente aos comandos	O microcontrolador não funciona de modo apropriado por causa de ruído	Ajuste o ângulo de instalação para menos de 30°
	O painel frontal não foi fixado de modo apropriado no seu lugar.	Limpe o disco ou tente reproduzir um disco novo Pressione o RESET
	Os contatos entre a parte dianteira e a unidade principal estão sujos.	Verifique se o painel frontal está encaixado corretamente. Limpe os contatos com uma haste de algodão embebida em álcool isopropílico





Identificação de problemas

SINTOMA	CAUSA	SOLUÇÃO
O rádio não recebe a emissora de rádio. A seleção automática não funciona	O cabo da antena não funciona ou não foi conectado	Insira o cabo da antena firmemente
	A saída para antena eletrônica não foi conectada corretamente	Verifique se a saída para antena eletrônica está conectada corretamente
	Função Local ativada	Desative a função local
	Os sinais são muito fracos	Selecione uma emissora manualmente
Controle remoto não funciona	Bateria fraca	Substitua a bateria por uma nova
	Bateria instalada incorretamente	Remova a bateria e encaixe-a corretamente
Qualidade do som ruim ou distorcida	Arquivo MP3/WMA ou CD com gravação de baixa qualidade	Procure utilizar arquivos com boa qualidade de gravação.
A unidade perde toda configuração quando o motor é ligado	Conexão incorreta entre o fio de memória amarelo e fio de bateria positivo	Verificar a fiação e corrigir





Especificação

GERAL

Requisitos de Fornecimento de Energia	DC 12 Volts, Aterramento Negativo
Dimensões do chassi.....	178 x 165 x 50 mm
Bass (em 100 Hz).....	+ 10 dB / 10 dB
Treble (em 10 KHz).....	+ 10 dB / 10 dB
Energia de saída máxima.....	20W RMS X 4 (+/- 10%, 10%THD, 4 Ohms, 1KHz e Vcc 14,4V)
Fusível de segurança.....	15 amperes (máx.)

CD PLAYER

Sinal para taxa de rádio.....	Mais de 60 dB
Separação de canal.....	Mais de 50 dB
Resposta de frequência.....	30 Hz – 20 kHz

RÁDIO FM ESTÉREO

Cobertura de frequência	87.5 a 108.0 Mhz
IF.....	10.7 Mhz
Sensibilidade (S/N = 30 dB)	10 dB
Separação de estéreo	25 dB

RÁDIO AM ESTÉREO


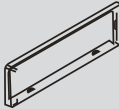
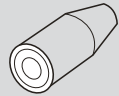
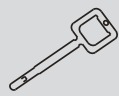
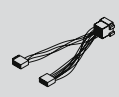
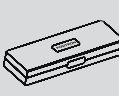

Cobertura de frequência	530 a 1710 kHz
IF.....	450 kHz
Sensibilidade (S/N = 20 dB)	32 dBu

Obs.: Devido à melhoria contínua do produto, as especificações e o projeto estão sujeitos à mudança sem aviso prévio.





Acessórios

Cinta de Fixação (1 peça)	
Moldura de Acabamento Removível (1 peça)	
Bucha de borracha (1 peça)	
Chave de extração do aparelho (2 peças)	
Chicote de Instalação com conector ISO (1 peça)	
Estojo (1 peça)	
Controle remoto com bateria (1 peça)	





Garantia

O rádio Pósitron SP3111 possui garantia de 01 (um) ano a partir da data de compra pelo consumidor final (incluindo o período de 3 meses estabelecido por lei), comprovada mediante apresentação da Nota Fiscal de compra e do Certificado de Garantia devidamente preenchido, contra eventuais defeitos de fabricação ou nos componentes do produto. As partes plásticas não possuem garantia se danificadas pelo uso. O conserto ou substituição do aparelho com defeito não prorroga o prazo de garantia.

A Garantia perde a validade quando o Certificado de Garantia ou número de série do produto forem rasurados ou apresentar qualquer sinal de adulteração, ou quando for apresentado sem estar acompanhado da Nota Fiscal de compra pelo consumidor final, quando o aparelho for violado ou reparado por pessoas não autorizadas, quando ocorrer mau trato, manuseio incorreto, danos causados devido à instalação incorreta, em função de tentativa de roubo ou furto, uso fora das especificações, infiltração de água, pó ou produtos de limpeza.

A garantia da instalação deve ser acordada entre a empresa instaladora e o consumidor final.

Dentro do período de garantia, em caso de defeito, a responsabilidade da PST Eletrônica S.A. fica restrita ao conserto ou substituição do aparelho de sua fabricação. Nesse caso, procure uma Assistência Técnica Autorizada ou o revendedor onde adquiriu o aparelho, apresentando a Nota Fiscal de compra, o Certificado de Garantia devidamente preenchido e o aparelho e seus acessórios. O conserto ou manutenções do aparelho em garantia serão de competência exclusiva das Assistências Técnicas Autorizadas e/ou da PST Eletrônica S.A. O transporte e a embalagem do produto ficam por conta e risco exclusivo do proprietário.

Prezado Cliente! Para mais informações sobre garantia e Assistência Técnica, entre em contato com o SAC PST 0800-775-1400.

A PST Eletrônica S.A. reserva-se o direito de, a qualquer momento, sem aviso e/ou comunicação, modificar em todo ou em parte, e/ou cancelar a comercialização deste produto, seja por motivos técnicos e/ou comerciais.



Certificado de garantia

Para preenchimento no ato da compra

Nome do comprador: _____ CPF: ____-____-____-____

Endereço: _____ Nº _____ CEP: ____-____-____

Complemento: _____

Cidade: _____ Estado: _____

Telefone: (____) _____ Celular: (____) _____

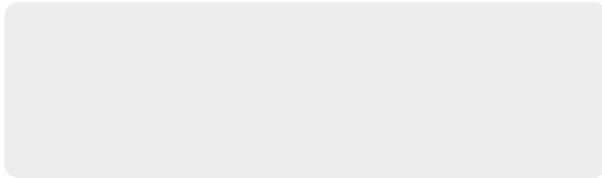
Modelo do rádio Pósitron: SP3111

Nº de série do aparelho: _____

Nº Nota Fiscal: _____ Data compra: _____

Nome da revenda ou site onde adquiriu: _____

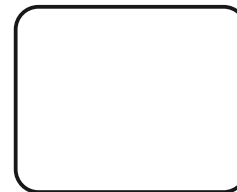
Carimbo e Assinatura do vendedor



1 ANO DE
GARANTIA

Atenção! Este Certificado de Garantia só tem validade quando acompanhado da nota fiscal correspondente.





POSITRON®

Produzido por PST Eletrônica S.A.
Av. Açaí, 2045 - Distrito Industrial
CEP 69075-20 - Manaus /AM
CNPJ 84.496.066/0001-04
www.pst.com.br
www.positron.com.br

151006100_R00

SP3111

Impresso na China

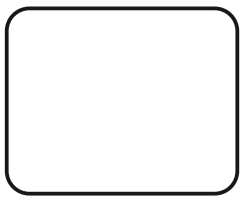




SP3111

Importado por PST Electronica S.A.
Av. Fondo de la Legua 1293, B1607BJE Villa Adelina
Buenos Aires, Argentina
C.U.I.T. 30-70200395-0
www.pstelectronics.com.ar
Origen: China

POSITRON®





Certificado de garantía

Para ser completado al momento de la compra

Nombre del comprador: _____

Dirección: _____

Ciudad: _____

Teléfono: () _____ Celular: () _____

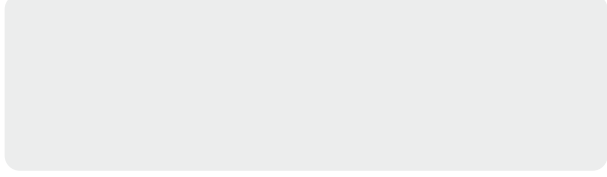
Modelo radio Póstron: SP3111

Nº de serie del producto: _____

Nº factura: _____

Nombre del local o sitio donde fue adquirido: _____

Sello y firma del vendedor



1
AÑO DE
GARANTÍA

¡Atención! Este Certificado de Garantía sólo tiene validez cuando acompaña la factura de compra correspondiente.





Garantía

La radio **Positron SP311** posee garantía de un (01) año a partir de la fecha de compra por el consumidor final (incluyendo un período de 3 meses establecido por ley), comprobada mediante la presentación de la **factura de compra** y el **Certificado de Garantía** debidamente completado, contra eventuales defectos de fabricación o en los componentes del producto. Las partes plásticas no poseen garantía si fueran dañadas por el uso. La reparación o sustitución del producto con defecto no proroga el plazo de la garantía.

La garantía pierde validez cuando el **Certificado de Garantía** o el número de serie del producto fueran raspados o presenten cualquier signo de adulteración o cuando fuera presentado sin estar acompañado de la factura de compra por el consumidor final; cuando el producto fuera violado o reparado por personas no autorizadas; cuando ocurriera mal trato; manoseo incorrecto; daños causados debido a una instalación incorrecta; en función de tentativa de robo o hurto; uso fuera de las especificaciones; filtración de agua, polvo o productos de limpieza.


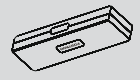
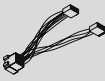
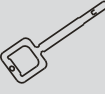
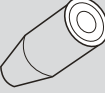
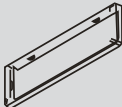

La garantía de instalación debe ser acordada entre la empresa instaladora y el consumidor final. Dentro del periodo de garantía, en caso de defecto, la responsabilidad de **PST Electrónica S.A.** queda restringida a la reparación o sustitución del producto de su fabricación. En este caso, recurra a un comercio autorizado o al comercio donde adquirió el producto, presentando la **factura de compra**, el **Certificado de Garantía** debidamente completado y el producto con sus accesorios. La reparación o mantenimiento del producto en garantía serán de competencia exclusiva de **PST Electrónica S.A.** El transporte y embalaje del producto corren por cuenta y riesgo exclusivo del propietario.

Estimado cliente, para más información sobre la garantía y asistencia técnica, entre en contacto con el **SAT PST 0800-333-5389 de Lunes a Viernes de 8 a 17 hs.**

PST Electrónica S.A. se reserva el derecho de, en cualquier momento, sin previo aviso y/o comunicación, modificar en todo o en parte, y/o cancelar la comercialización de este producto, sea por motivos técnicos y/o comerciales.





	Control remoto con batería (1 pieza)
	Estuche porta frente (1 pieza)
	Cableado de instalación con conector ISO (1 pieza)
	Llave de extracción del equipo (2 piezas)
	Tope de goma (1 pieza)
	Moldura plástica removible (1 pieza)
	Contra frente metálico (1 pieza)

Accesorios





Especificaciones

GENERAL

Requisitos de alimentación	DC 12 Volts, tierra Negativo
Dimensiones del chasis	178 x 165 x 50 mm
Graves (en 100 Hz)	+ 10 dB / 10 dB
Agudos (en 10 KHz)	+ 10 dB / 10 dB
Potencia máxima de salida	20W RMS X 4 (+/- 10%, 10%THD, 4 Ohms, 1KHz e Vcc 14,4V)
Fusible de seguridad	15 amperes (máx.)

CD PLAYER

Relación señal/ruido	Más de 60 dB
Separación de canal	Más de 50 dB
Respuesta de frecuencia	30 Hz – 20 KHz

RADIO FM ESTÉREO

Cobertura de frecuencia	87,5 a 108,0 Mhz
IF	10,7 Mhz
Sensibilidad (S/N = 30 dB)	10 dB
Separación de estéreo	25 dB

RADIO AM ESTEREO

Cobertura de frecuencia	530 a 1710 KHz
IF	450 KHz
Sensibilidad (S/N = 20 dB)	32 dBu

Obs.: Debido a la mejoría constante de los productos, las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.





Identificación de problemas

SINTOMA	CAUSA	SOLUCIÓN
La radio no recibe emisoras de radio. La selección automática no funciona	El cable de la antena no funciona o no ha sido conectado	Inserte el cable de la antena firmemente
Control remoto no funciona	La salida de la antena no fue conectada correctamente	Verifique si la salida de la antena esta conectada correctamente
	Función Local activada	Desactive la función local
	Las señales son muy bajas	Seleccione una emisora manualmente
Calidad de sonido mala o distorsionada	Batería baja	Sustituya la batería por una nueva
	Batería instalada incorrectamente	Remueva la batería y colóquela correctamente
El equipo pierde todas sus configuraciones cuando se enciende el motor	Conexión incorrecta entre el cable de memoria (AM) y el cable de batería positivo	Verificar el cableado y corregir grabación
Calidad de sonido mala o distorsionada	Archivo MP3/WMA o CD con grabación de baja calidad	Procure utilizar archivos con buena calidad de grabación





Identificación de problemas

Antes de consultar la lista de problemas, verifique la conexión de los cables.
 Si cualquier problema persiste luego de consultar con la lista de problemas, consulte en un comercio autorizado o entre en contacto con nuestro SAT (Servicio de Atención al Cliente) 0800-333-5389 de Lunes a Viernes de 8 a 17 hs.

SINTOMA	CAUSA	SOLUCIÓN
El equipo no enciende	El contacto de auto no está accionado	Si la alimentación estuviera correctamente conectada, gire la llave de contacto a ACC
	Fusible quemado	Sustituya el fusible por otro del mismo amperaje
Un disco no puede ser cargado o eyectado	Presencia de CD dentro del equipo	Remueva el disco dentro de la unidad y coloque otro
	Insertión del disco en posición inversa	Inserte el CD con el rótulo hacia arriba
	CD muy sucio o con defectos	Limpie el disco o intente con otro disco
	La temperatura dentro del auto es muy alta	Enfríe o aguarde hasta que la temperatura ambiente sea normal
	Condensación	Deje la unidad desconectada durante una hora
El volumen se encuentra al mínimo	El volumen se encuentra al mínimo	Ajuste el volumen al nivel deseado
	Los cables no fueron conectados de manera correcta	Verifique la conexión del cableado
	Función MUTE activada	Verifique si la función MUTE se encuentra activada
Sonido con ruido	El ángulo de instalación es mayor a 30°	Ajuste el ángulo de instalación a menos de 30°
	Disco muy sucio o con defecto	Limpie el disco o intente con uno nuevo
El panel frontal no responde	El microcontrolador no funciona correctamente	Presione RESET
	El panel frontal no fue fijado correctamente en su lugar	Verifique si el panel frontal se encuentra colocado correctamente
	Los contactos entre la parte delantera y el equipo principal están separados.	Limpie los contactos con un isopo de algodón embebido en alcohol isopropílico

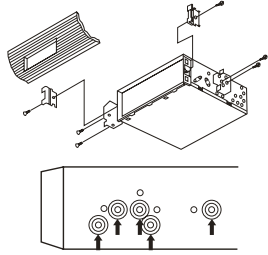




Instalación


CONEXIONES TRASERAS

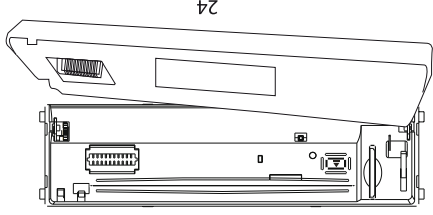
Instalación utilizando los agujeros para tornillos a los costados del equipo.



Retire la moldura plástica y las trabas laterales. Seleccione una posición donde los agujeros de tornillos de la radio queden alineados y apriete los tornillos en 2 lugares de cada lado.

REMOCIÓN Y ENCAJE DEL PANEL FRONTAL

1. Presione el botón de liberación  y, con el panel frontal bajado, presione hacia el lado izquierdo y sáquelo tirando hacia usted. Mantenga el panel en el estuche provisto.
2. Para instalar el panel frontal, coloque primero el lado inferior izquierdo, luego el lado derecho y levante el panel frontal hasta que trabee.
3. Verifique que el panel esté correctamente colocado. Anormalidades podrían ocurrir en el display o algunas teclas podrían no funcionar de manera correcta si el panel frontal no estuviera correctamente colocado.



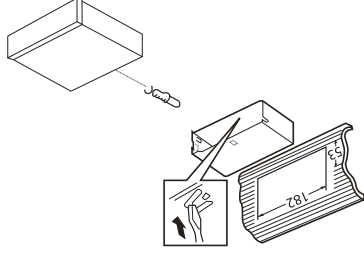
PROCEDIMIENTOS DE INSTALACIÓN

Primero complete las conexiones eléctricas y después verifique que están correctamente realizadas.

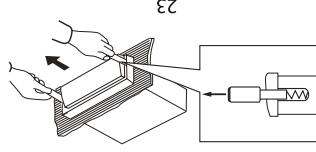
INSTALACIÓN DEL EQUIPO

1. Contra frente metálico
Instale la caja de fijación al panel. Para un óptimo desempeño del equipo, la caja debe ser posicionada horizontalmente (entre -10° y $+30^{\circ}$). Sujete el contra frente metálico en la zona, presionando las trabas de metal hacia afuera, utilizando un destornillador.

2. Montaje del panel
Deslice la radio hacia adentro de la caja de fijación hasta que las trabas a los lados del equipo traben en las aberturas del contra frente metálico.



3. Retirar la radio
Inserte las palancas provistas con el equipo en las ranuras a los lados del mismo hasta que sienta que traban. Tire de las palancas para poder quitar el equipo del panel.
Remueva con cuidado para no romper el mazo de cables y demás conexiones.





Instalación

IMPORTANTE: Las instrucciones de instalación de este manual son de carácter ilustrativo. Tanto los productos Posítron como los vehículos modernos poseen un alto grado de sofisticación, haciendo que la instalación deba ser realizada por instaladores calificados y experimentados. No intente instalar el producto sin la supervisión de un especialista. En caso de dudas, entre en contacto con nuestro Servicio de Asistencia Técnica (SAT): 0800-333-5389.

RECOMENDACIÓN A LOS INSTALADORES:

- Desconecte el polo negativo de la batería del vehículo.
- Conecte los cables de los parlantes, asegurándose que los mismos no se encuentran en cortocircuito o pasando junto a partes móviles del vehículo, como las guías de los asientos, la palanca de cambios, palanca del freno de mano, limitador de apertura de puertas, etc.
- Conecte los cables de alimentación 12V, tierra, contacto (accesorio) y antena electrónica (si hubiera).
- Si el vehículo no posee la posición ACC (accesorios) en el tambor de llave, conecte el cable de contacto en un punto que suministre 12V únicamente cuando el contacto se encuentre accionado.
- NOTA:** Nunca conecte el cable de contacto a un punto que suministre 12V constantemente, ya que la batería podría descargarse.
- Realice nuevamente la conexión del polo negativo de la batería.
- Si el fusible se quemara, asegúrese que no hay ningún cortocircuito en los cables del aparato. Al sustituir, utilice un fusible del mismo amperaje.
- Los parlantes conectados al equipo deben tener una impedancia de 4 a 8 ohm y potencia superior a 45W. Conectar parlantes con impedancia distinta a la especificada o hasta mismo conectarlos en paralelo, podrían provocar que se quemara la salida de sonido del equipo.





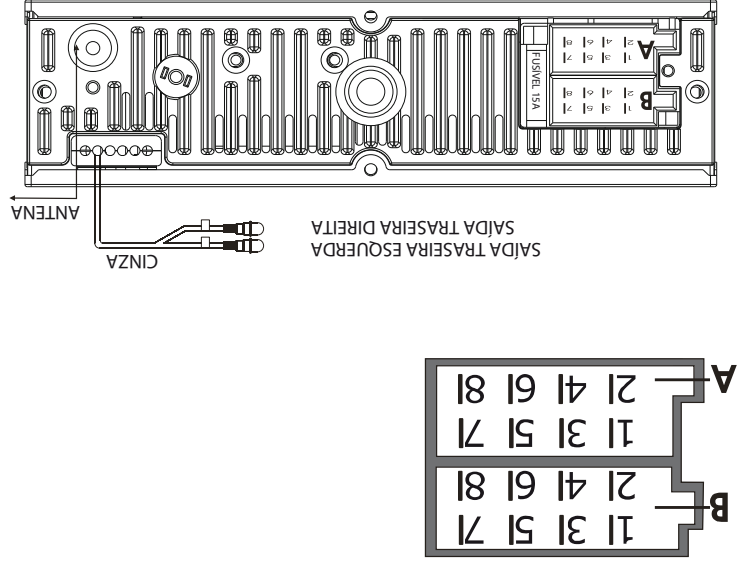
Conexión de los cables

CONEXIÓN ELÉCTRICA
 Obs.: Una conexión mal realizada puede ser fácilmente detectada por nuestra asistencia técnica al solicitar la reparación en garantía. Su garantía puede ser rechazada si éste fuera el caso.

PINO	FUNÇÃO/FUNCIÓN	PINO	FUNÇÃO/FUNCIÓN
A1	NC	B1	FALANTE TRAS. DIR (+)
A2	NC	B2	FALANTE TRAS. DIR (-)
A3	NC	B3	FALANTE DIANT. DIR (+)
A4	+12V BATERIA	B4	FALANTE DIANT. DIR (-)
A5	SALIDA ANT ELECT/REMOTO	B5	FALANTE DIANT. ESQ (+)
A6	NC	B6	FALANTE DIANT. ESQ (-)
A7	ACC. IGNIÇÃO	B7	FALANTE TRAS. ESQ (+)
A8	TERRA	B8	FALANTE TRAS. ESQ (-)

CONECTOR RCA

CONECTOR	FIJO / CABLE	FUNÇÃO/FUNCIÓN
VERMELHO	CINZA	SALIDA AUDIO TRAS. DIR.
ROJO	GRIS	SALIDA AUDIO TRAS. DER.
BRANCO	CINZA	SALIDA AUDIO TRAS. ESQ.
BLANCO	GRIS	SALIDA AUDIO TRAS. IZQ.





Información sobre USB/CD

PARA CD PLAYER

Como el polvo tiende a acumularse en la ranura del CD, límpielo frecuentemente. Sus CDs podrían sufrir rayaduras si los coloca en una ranura de CD con polvo.

CUIDADO CON LOS DISCOS

Reproducir un CD sucio, rayado o roto puede hacer que la música se escuche mal y que la unidad opere incorrectamente, resultando en una pésima calidad de sonido. Tome las precauciones a seguir para impedir que sus CDs sean rayados o dañados.

1. Evite dejar marcas de dedos en el disco al tocarlo.
2. Coloque el disco de vuelta en la caja al eyectarlo del equipo.
3. No exponga el disco al calor y/o luz solar directa.
4. Limpie el CD frecuentemente con un paño de limpieza disponible comercialmente o paño de algodón suave.





Información sobre USB/CD

NOTAS SOBRE MP3/WMA

- El equipo no leerá un archivo que tenga una extensión diferente de MP3 o WMA.
- El display solamente soporta caracteres en formato de idioma inglés y caracteres de A a Z, 0 a 9, +, -, .
- El equipo reproducirá hasta un máximo de 256 pistas y soporta un máximo de 128 directores por disco.
- El equipo exhibirá el nombre de una carpeta/álbum de un máximo de 16 caracteres y nombre de archivo/canção de máximo 28 caracteres.
- Si el disco tuviera tanto pistas de audio de CD como archivos MP3/WMA, el equipo reproducirá solamente la primera sesión del CD (puede ser audio de CD o MP3/WMA).
- Verifique si el CD MP3/WMA fue grabado en formato de datos y no como un disco de audio.
- Para disfrutar de alta calidad de sonido, se recomienda convertir sus archivos de MP3 a una frecuencia de 44,1 KHz y una tasa de bit fija de 128 kbps o superior.

OPERACIÓN DEL USB/SD

Inserte el dispositivo USB o tarjeta SD.

1. Aguarde algunos segundos y los archivos de audio en el USB o SD se reproducirán automáticamente.
2. Cuando hubiera un USB, SD en la unidad, presione el botón MODE para seleccionar el modo USB o SD.
3. Al reproducir, inserte un dispositivo USB o tarjeta SD. El último dispositivo insertado se reproducirá automáticamente.

MANTENIMIENTO

1. Mantenga el producto seco. Si estuviera mojado, séquelo inmediatamente. Los líquidos pueden contener minerales que pueden corroer los circuitos electrónicos.
2. Mantenga el producto lejos de polvo y suciedad, los cuales pueden causar el desgaste prematuro de las piezas.
3. Maneje el producto de manera gentil y cuidadosa. Una caída puede dañar las placas de los circuitos y puede hacer que el producto funcione de manera inadecuada.
4. Limpie el producto con un paño húmedo ocasionalmente para conservar su aspecto de nuevo. No use productos químicos, solventes de limpieza o detergentes fuertes para limpiar el producto.
5. Utilice y guarde el producto solamente en ambientes con temperaturas normales. Altas temperaturas pueden acortar la vida de los dispositivos electrónicos y deformar las piezas plásticas.





Operación del MP3/WMA

REPETICIÓN DE LA MISMA CANCIÓN

Presione el botón **3/RTP** para repetir continuamente la misma canción. Presione nuevamente para cancelar la función.

REPRODUCCIÓN DE CANCIONES EN ORDEN ALEATORIO

Durante la operación del MP3/WMA, presione el botón para reproducir canciones en orden aleatorio. Presione nuevamente para cancelar la función.

EYECTAR (CD)

Presione el botón  para parar la reproducción del CD MP3/WMA y eyectar el disco.

INFORMACIÓN EN EL DISPLAY

Presione el botón **DISP**. La información a continuación será mostrada de la siguiente manera:

Clock ID3 TAG (si estuviera disponible: título de la canción, nombre de la carpeta, nombre del artista, otros contenidos).





Operación del MP3/WMA

SELECCIÓN DE CANCIONES

Presione el botón SEL para confirmar la entrada de cada carácter y comience la próxima entrada. Luego de insertar el nombre (o parte del mismo) de la canción, presione el botón BAND para iniciar la búsqueda del título. El display mostrará una lista de todos los títulos de canción relacionados con los caracteres. Si hubiera más de una canción, gire el botón VOL para ver todas las canciones de este álbum y seleccione el título. Presione el botón BAND para confirmar y comenzar la reproducción. Repita los pasos mencionados en caso que desee seleccionar un álbum.

Selección por carpeta o álbum:

Presione la tecla AMS tres veces. El display exhibirá todos los álbums y canciones disponibles. Seleccione los deseados utilizando el botón VOL y presione el botón BAND para confirmar. Si el título deseado fuera una canción, ésta se comenzará a reproducir. Si el título seleccionado fuese el nombre de un álbum, el display mostrará (""). Luego utillice el botón VOL para mostrar todas las canciones de dicho álbum y seleccione un título. Presione BAND para confirmar y comenzar la reproducción. Repita los pasos descritos recién en caso que el título seleccionado fuera nuevamente un álbum.

Obs.: El equipo podrá reproducir carpetas/álbums de múltiples niveles. Si hubiera una carpeta/álbum con archivos no compatibles, ésta no será exhibida en el display.

Entrada y Retorno de carpetas/álbums

Siempre que el display muestre (""), al presionar el botón BAND posibilitará que el usuario salga o retorne al nivel de carpeta anterior.

PAUSA

Presione el botón 1/▶|| para pausar el MP3/WMA Player. Presione nuevamente para reanudar la reproducción.

SCAN

La función SCAN posibilita que oiga los primeros segundos de cada pista. Presione el botón 2/SCN para activar/desactivar la función.



Operación del MP3/WMA

REPRODUCIR UN DISCO DE MP3/WMA
Usted podrá reproducir archivos MP3/WMA que tengan una codificación MPEG1 layer 3, grabados en un disco CD-R en forma ISO9660. Para oír música MP3/WMA, inserte en el equipo un disco con este tipo de música; la reproducción se iniciará automáticamente.

SELECCIÓN DE MÚSICA

Operando el MP3/WMA, hay cuatro maneras de seleccionar música.

Buscar directamente la canción:

Presione el botón **AMS** una vez; en seguida digite el número de canción, a través de los botones numéricos (1 a 6), y presione el botón **BAND** para iniciar la búsqueda.

Avanzar o retroceder la canción:

Presione y mantenga presionado el botón |<< / >>| para avanzar o retroceder la canción.

Seleccionar álbum / título de la canción:
Presione el botón **AMS** dos veces. Ahora podrá ingresar una línea de texto de hasta 16 caracteres del título de la canción deseada, gire el botón **VOL** o presione las teclas numéricas para seleccionar los caracteres de A a la Z, 1 a 0, espacios en blanco, +, -, *, ** (conforme la tabla).

Botón	Carácter / Acción
AMS	Selección del modo
BAND	Insertar
1	A,B,C,1
2	D,E,F,2
3	G,H,I,3
4	J,K,L,4
5	M,N,O,5
6	P,Q,R,6
AF	S,T,U,7
I<<	V,W,X,8
>I	Y,Z,espacio,9
DISP	-, +, 0
SEL (presionando VOL)	Cambio de carácter
Aumentar/Disminuir Volumen (Codificador)	Selección de carácter (A, B~8, 9, 0)



Operación del MP3/WMA

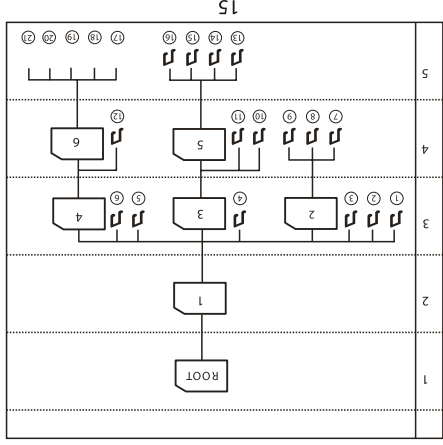
GRABAR Y EJECUTAR

Archivos MP3/WMA (música) pueden ser grabados en distintas carpetas (álbum). Durante la grabación, los archivos y carpetas pueden ser estructurados de manera similar a la estructura de archivos y carpetas de una computadora. La raíz es semejante a la raíz de un árbol. Todo archivo y carpeta deben estar conectados y con acceso a partir de la raíz. La cantidad máxima permitida de carpetas es de ocho (configuración de carpetas MP3/WMA de nivel/archivo incluso de carpetas raíz). El orden de reproducción, búsqueda de archivos y carpetas en un disco son determinadas por codificación; por lo tanto, el orden de reproducción puede ser diferente de la secuencia de grabación de las carpetas y archivos. Consulte la tabla a continuación para entender cómo los archivos MP3/WMA son grabados y cómo se organiza la secuencia de reproducción de los archivos.

– Orden de reproducción de las carpetas / álbums



– Orden de reproducción de los archivos MP3/WMA.





Operación de la radio

SELECCIÓN DE BANDA

En el modo sintonizador, presione el botón BAND rápidamente para seleccionar la banda deseada. La banda de recepción cambiará en el siguiente orden:

← FM1 → FM2 → FM3 → AM

SELECCIÓN DE EMISORA

Presione el botón |<</>>| rápidamente para activar la función de búsqueda automática. Presione durante 2 segundos hasta que MANUAL aparezca en el display. Si los dos botones no fueran presionados durante algunos segundos, se retornará al modo de búsqueda de sintonía automática y AUTO aparecerá en el display.

ALMACENAMIENTO AUTOMÁTICO DE MEMORIA (AMS)

Presione el botón AMS en el control remoto o en el equipo durante 2 segundos. La radio buscará las 6 emisoras con mayor potencia de señal de la región y las almacenará en las posiciones de memoria (botones 1 a 6) de la banda seleccionada al momento.

Obs.: Cualquier emisora que estuviera previamente almacenada en esta banda de memoria será sustituida por las nuevas emisoras.

ALMACENAMIENTO DE EMISORA EN LA MEMORIA

Presione cualquiera de los botones de memoria (1 a 6) durante 2 segundos para almacenar la frecuencia de la emisora sintonizada en esa memoria. La información almacenada previamente en ese botón será borrada. Presione cualquiera de los botones de memoria (1 a 6) para seleccionar una emisora previamente almacenada en la memoria.



SELECCIÓN DE PISTAS
Durante la operación del CD, presione los botones |<</>| avanzar o retroceder a la pista anterior. El número de pista se mostrará en el display. Durante la operación del CD, mantenga presionados los botones |<</>| para el avance o retroceso rápido. La reproducción del CD retorna al soltar el botón.

PAUSA
Presione el botón 1▶|| para pausar la reproducción del CD. Presione nuevamente para continuar la reproducción.

BUSQUEDA DE PISTA
La función SCAN posibilita que pueda oír los primeros segundos de cada pista. Presione el botón 2/SCN para activar/desactivar esta función.

REPRODUCIR PISTAS ALEATORIAMENTE

Durante la operación del CD, presione el botón 4/RDM para reproducir todas las pistas del disco de manera aleatoria. Presione nuevamente para cancelar la función.

EYECTAR

Presione el botón ▼ para interrumpir la operación del CD y eyectar el disco.

REPRODUCIR UN CD-R

Dependiendo del tipo de CD, CD-R, CD-RW y de la condición de la superficie del disco, así como el desempeño y condición del grabador de CD, algunos CD, CD-R o CD-RW pueden no operar correctamente en este equipo.

CD DE AUDIO NO COMPATIBLE

Debido al uso de protección contra copias de algunos CDs de audio, los cuales no siguen las normas internacionales de CDs, pueden no ser reproducidos en este equipo.





Operación general

MUTE

Presione para enmudecer la salida de sonido. Presione nuevamente para retornar al nivel de sonido previo.

MODE

Presione el botón MODE para alternar entre los modos: CD / AUX / RADIO y USB/SD-Card que estarán disponibles si un dispositivo estuviera insertado en alguna de esas entradas.

RESET

El botón RESET se encuentra localizado detrás del panel y debe ser accionado con un objeto fino y duro. Este botón debe ser accionado por los siguientes motivos:

- Instalación inicial de la unidad cuando todas las conexiones hayan sido realizadas.
- Todos los botones de función no estuvieran operando.
- Símbolo de error en el display.

Obs.: Presionar el botón RESET borrará las emisoras y configuraciones almacenadas en la memoria.





Operación general

POWER

Encienda el equipo presionando cualquier botón, excepto el botón VOL. Cuando el equipo se encuentre encendido, presione el botón PWR para apagarlo.

FUNCIÓN DE VOLUMEN

Presione el botón SEL (VOL GIRATORIO) para seleccionar el modo de ajuste deseado. El modo de ajuste rotará entre las siguientes opciones:

→ Volumen → Bass → Treble → Balance → Fader

Diferentes niveles de configuración pueden ser ajustados girando el botón VOL del equipo o presionando el botón V-/V+ del control remoto.

Obs.: La selección de Bass y Treble solamente se activará cuando DSP (Procesador de Sonido Digital) se encuentre desactivado.

EQ

Presione el botón EQ para activar la función DSP de sonido y para seleccionar la equalización deseada. Elija entre los cinco tipos de equalizaciones, según lo siguiente:

→ FLAT → CLASSICS → POP M → ROCK M → DSP OFF

La activación del DSP anula las configuraciones de Bass y Treble seleccionadas previamente.

LOUDNESS

Presione el botón BAND durante 2 segundos para activar la función LOUDNESS (refuerzo de graves y agudos en volumen bajo); el display mostrará LOUD ON. Presione el botón durante 2 segundos nuevamente para desactivar esta función.





Obs.: No se aconseja la ejecución de cualquier ajuste si se encuentra conduciendo.

Presione y mantenga presionado para activar la función LOUDNESS; para desactivar, presione y mantenga presionado nuevamente.
Presione una vez para cambiar entre las bandas de radio.
11. BAND

En modo CD, USB o SD-Card, presione para activar la función de búsqueda por número de pista.
dependiendo de la potencia de la señal.
Almacenar las emisoras utilizando AMS puede sustituir todas las emisoras almacenadas previamente por nuevas emisoras sea seleccionada a través de un botón de memoria.
Luego de ser almacenadas, el equipo sintonizará por 10 segundos cada una de las emisoras pregrabadas, hasta que una Presione y mantenga presionado para almacenar las seis emisoras con mayor potencia en la memoria.
En modo radio, presione una vez para oír 10 segundos de cada una de las emisoras pregrabadas.
10. AMS

Presione para aumentar o disminuir el nivel del volumen. Las configuraciones de audio (Bass, Treble, Fader, Balance) pueden ser ajustadas utilizando estos botones.
9. V+/-

Presione para seleccionar los recursos especiales: Bass, Treble, Balance, Fader.
Presione y mantenga presionado este botón para seleccionar: BEEP ALL, BEEP 2nd, BEEP OFF.
8. SEL

Control remoto





Control remoto

3/RPT: Presione para repetir una canción en los modos CD, USB y SD-Card.
4/RDM: Presione para reproducir las canciones del disco en forma aleatoria.
5/F-: Presione para ir a la primera canción de la carpeta anterior (cuando las pistas en MP3/WMA estuvieran siendo reproducidas).

6/F+: Presione para ir a la primera canción de la siguiente carpeta (cuando las pistas en MP3/WMA estuvieran siendo reproducidas).

MODE: Presione para cambiar entre los modos disponibles: CD/RADIO/USB y SD-Card.

▶▶▶ En modo CD, USB o SD-Card: Para ir a la pista anterior o siguiente, presione una vez. Para el retroceso/

▶▶▶ En modo Radio: Presione para buscar una emisora de radio automáticamente (presione una vez). Para buscar

▶▶▶ una emisora manualmente (mantenga presionado).

DISP: Presione para mostrar la hora actual.

Obs.: Los botones numéricos poseen doble función.

En modo Radio, presione para sintonizar una emisora pregrabada (presione una vez).

Presione para almacenar la emisora de radio sintonizada en la ubicación de memoria respectiva (presione y mantenga presionado).

En modo CD, USB o SD-Card, presione para seleccionar una pista de MP3/WMA en particular en conjunto con las teclas AMS, BAND.

5. MONO

Para configurar la recepción en mono o estéreo.

6. SCAN

En modo radio, presione para oír por 10 segundos cada una de las emisoras de radio en la banda actual.

7. EQ

Presione para seleccionar la ecualización pregrabada (DSP) disponible: FLAT, POP, CLASSIC y ROCK.



Control remoto



1. PWR

Enciende y apaga el equipo.

2. LOC

Presione este botón para seleccionar una recepción fuerte o baja de señal de radio.

3. MUTE

Presione este botón para activar/desactivar la función MUTE.

4. BOTONES NUMÉRICOS

▶ Presione este botón para pausar la reproducción

▶▶ Presione para reproducir los primeros segundos (10 segundos) de cada canción.



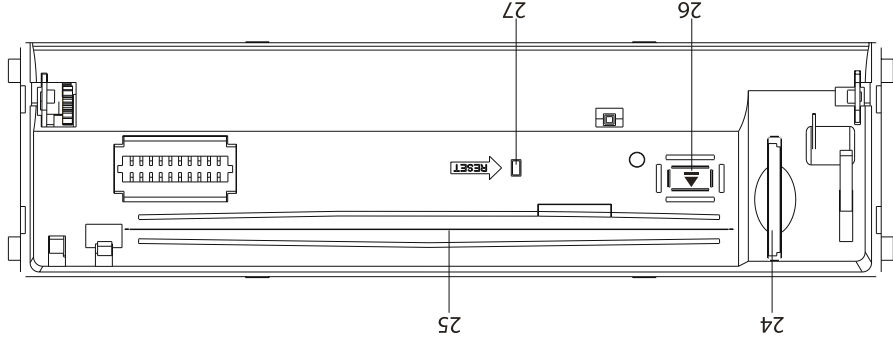


Panel frontal

22. CONEXIÓN USB FRONTAL

Inserte el dispositivo USB (Mass Storage Device). Este reproducirá los archivos en el USB automáticamente.

23. ▾ Presione para bajar el panel frontal.



24. SLOT SD-CARD

Inserte la tarjeta SD. Esta reproducirá los archivos de la tarjeta SD automáticamente.

Obs.: Si la tarjeta SD no fuera eyectada al ser presionada, retírela manualmente con sumo cuidado.

25. RANURA DE DISCO

26. ▾ Presione para eyectar un disco.

27. RESET

Presione para resetear las configuraciones a las originales de fábrica.





Panel frontal

14.1/II
Presione para pausar en modo CD, USB o SD-Card. En modo radio, presione para seleccionar la emisora pregrabada. Una presión prolongada almacena la emisora sintonizada.

15.2/SCN
En modo CD, USB o SD-Card, presione para reproducir sólo la introducción (10 segundos iniciales) de cada canción. En modo radio, presione para seleccionar la emisora pregrabada que fue memorizada en esta posición. Una presión prolongada almacena la emisora sintonizada.

16.3/RPT
En modo CD, USB o SD-Card presione para repetir la reproducción. En modo radio, presione para seleccionar la emisora pregrabada. Una presión prolongada almacena la emisora sintonizada.

17.4/RDM
En modo CD, USB o SD-Card presione para reproducir la música en orden aleatorio.

En modo radio, presione para seleccionar la emisora pregrabada. Presione y mantenga para almacenar la emisora sintonizada.

18.5/F-
Para ir a la primera canción de la carpeta anterior (cuando un disco MP3/WMA, USB o SD-Card está siendo reproducido) En modo radio, presione para seleccionar la emisora pregrabada. Presione y mantenga para almacenar la emisora sintonizada.

19.6/F+
Para ir a la primera canción de la siguiente carpeta (cuando un disco MP3/WMA, USB o SD-Card está siendo reproducido). En modo radio, presione para seleccionar la emisora pregrabada. Presione y mantenga para almacenar la emisora sintonizada.

20.DISP
Presione este botón para mostrar la hora actual.

21.AMS
En modo CD, USB o SD-Card, presione para activar la función de búsqueda por número de pista.





Panel frontal

5. VOLUME/SEL

Gire para ajustar el nivel del volumen. Presione y gire para seleccionar las funciones ofrecidas. Las funciones a seguir pueden ser accedidas al presionar el botón de control de volumen en el orden especificado:

Volumen → Bass → Treble → Balance → Fader

Gire el control de volumen para cambiar la configuración de estas funciones:
La selección Bass (grave) y Treble (agudo) sólo están activas en modo DSP OFF.

6. BAND

Presione para cambiar entre las bandas de radio disponibles: FM1, FM2, FM3 y AM.
Presione y mantenga presionado para activar/desactivar la función LOUD.

7. MUTE

Presione este botón para activar/desactivar la función MUTE.

8. SENSOR INFRARROJO DEL CONTROL REMOTO

9. DISPLAY

10. ENTRADA AUX FRONTAL

Inserte el cable de audio (P2) y presione el botón MODE en la unidad para el modo AUX.

11. MONO

Para configurar la recepción en mono o estéreo.

12. SCAN

Para localizar la emisoras pregrabadas.

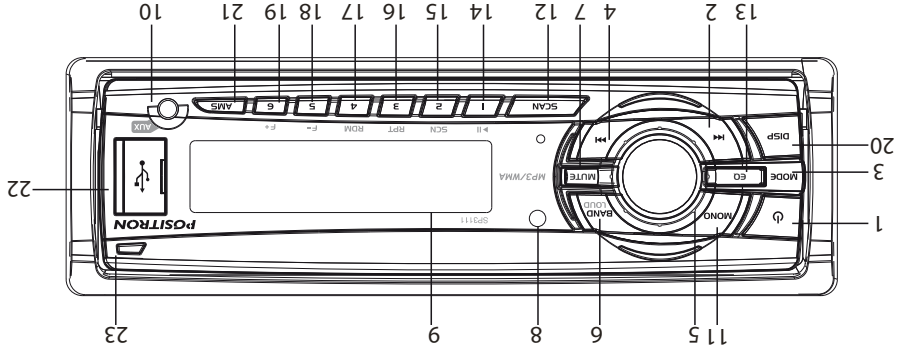
13. EQ

Para seleccionar las ecualizaciones pregrabadas: FLAT, POP, CLASSIC y ROCK.





Panel frontal



1. POWER

Encienda la equipo presionando cualquier botón, excepto el botón VOL. Cuando el equipo se encuentre encendido, presione este botón para apagarlo.

2 y 4. SEEK << >>

En el modo radio, presione estas teclas para buscar una emisora automáticamente. Mantener presionado el botón durante unos segundos activará la función de sintonía manual. En modo disco, presione estas teclas para seleccionar la pista que quiera reproducir. Mantener presionado el botón activa el retroceso o avance rápido.

3. MODE

Presione el botón MODE para cambiar entre los distintos modos de reproducción: RADIO/CD/AUX y SD o USB, que estarán disponibles luego de conectados.



Información de seguridad

PRECAUCIONES

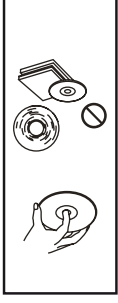
- Usar solamente en un sistema eléctrico a tierra negativo de 12 volts DC.
- Asegúrese de realizar las conexiones de acuerdo al diagrama de instalación.
- Conexiones incorrectas pueden causar mal funcionamiento de la unidad o daños al sistema eléctrico del vehículo.
- Asegúrese de realizar correctamente las conexiones del parlante (-) al terminal (-) y (+) al terminal (+).
- Nunca conecte los cables de un parlante en corto ni al chasis del vehículo.
- Verifique que todas las conexiones estén completamente correctas antes de encender la unidad.
- El uso de un fusible diferente al especificado puede causar serios daños en la unidad y en el vehículo.
- NO intente desarmar la unidad. El láser del lector óptico es peligroso para los ojos.
- NO bloquee las ventilaciones del panel del disipador de calor. Eso puede causar la acumulación de calor en el interior y puede resultar en daños a la unidad.
- Verifique que los pines u otros objetos extraños no hayan quedado dentro de la unidad. Estos podrían causar mal funcionamiento o generar riesgos, tales como cortos circuitos y la exposición al láser.
- Apague el vehículo antes de realizar cualquier operación que pueda interferir en su conducción.
- NO utilice el aparato si la temperatura interna del vehículo estuviera extremadamente alta o baja.

OBSERVACIONES SOBRE EL LECTOR DE CD

- No abra la tapa y no haga reparaciones por cuenta propia. Consulte a su revendedor o a un técnico experimentado.

CUIDADOS

- El hecho de reproducir un CD con defectos o con pegamento puede causar la pérdida de calidad del sonido. Coloque el CD de acuerdo a la ilustración.
- NO toque el lado sin rótulo.
- NO ponga ningún sello, rótulo u hoja de protección de datos en ningún lado del disco.
- NO exponga el CD a luz solar directa o al calor excesivo.
- Limpie el CD sucio del centro hacia afuera con una franja de limpieza.
- No utilice un disco sin rótulos o adhesivos pegajosos, o que puedan dejar un residuo pegajoso cuando se comience a despegar.
- Nunca use solventes tales como bencinas o alcohol.
- Esta unidad no puede reproducir CDs de 3 pulgadas (8 cm).
- Nunca inserte un CD de 3 pulgadas contenido en un adaptador o un CD de forma irregular. La unidad puede que no consiga eyectarlo, resultando en un mal funcionamiento.





Agradecimiento

¡Felicitaciones! Los productos PST Electronics fueron desarrollados para agregar a su vehículo nuestra tradición de calidad y tecnología, ofreciendo confort y estilo. El auto estéreo que usted adquirió es un sofisticado sistema electrónico de reproducción de audio (todos los modelos) y video (SP4211AV y SP6111AV1). Para aprender a utilizar todos los recursos, lea atentamente este manual y, en caso de dudas, entre en contacto con el comercio donde fue realizada la instalación o comuníquese con el SAT (Servicio de Asistencia Técnica) 0800-333-5389 de Lunes a Viernes de 8 a 17 hs.

Información inicial

Recomendaciones
 • Ajuste el volumen a un nivel para que pueda escuchar de forma clara y confortable, sin distorsiones y de manera que pueda oír los sonidos del tránsito.
 • Proteja el aparato de la humedad o del contacto con líquidos.
 • Mantenga este manual en un lugar accesible en caso de querer consultarlo.
 • Si este aparato no funcionara correctamente, entre en contacto con un vendedor o puesto de servicio autorizado.
 • En caso de dudas entre en contacto con el SAT (Servicio de Asistencia Técnica) 0800 333 5389.

Advertencia

Evite el uso prolongado en un volumen superior a 85 decibelios, pues puede perjudicar su audición.
 Para referencia, se incluye una tabla con ejemplos de situaciones e intensidades sonoras en decibelios:

Ejemplos	
Biblioteca silenciosa, susurros leves	30
Sala de estar, heladera	40
Tránsito leve, conversación normal, escritorio silencioso	50
Aire acondicionado a una distancia de 6 mts, máquina de coser	60
Aspiradora, secador de pelo, restaurant ruidoso	70
Recolector de basura, alarma despertador a una distancia de 60 cm	80
Subte, motocicleta, cortadora de césped	90*
Camión de basura, sierra eléctrica, agujereadora neumática	100*
Banda de rock frente a los parlantes	120*
Disparo de arma de fuego	140*
Lanzamiento de cohete	180*

*Niveles de ruidos peligrosos en caso de exposición constante.
 Información provista por cortesía de Deafness Research Foundation .





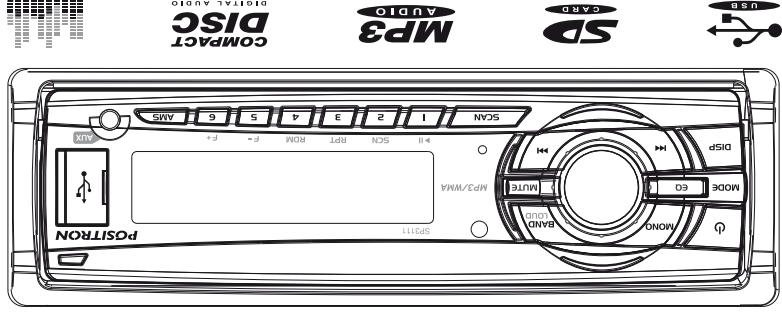
02	AGRADECIMIENTO
02	INFORMACIÓN INICIAL
03	INFORMACIÓN DE SEGURIDAD
04	PANEL FRONTAL
08	CONTROL REMOTO
11	OPERACIÓN GENERAL
13	OPERACIÓN DEL CD
14	OPERACIÓN DE LA RADIO
15	OPERACIÓN DEL MP3/WMA
19	INFORMACIÓN SOBRE USB/SD
19	MANTENIMIENTO
21	CONEXIÓN DE LOS CABLES
22	INSTALACIÓN
25	SOLUCIÓN DE PROBLEMAS
27	ESPECIFICACIONES
28	ACCESORIOS
29	GARANTÍA
30	CERTIFICADO DE GARANTÍA

Índice





1
AÑO DE
GARRANTIA



Manual de producto
CD/MP3/WMA/USB/SD PLAYER CON RECEPTOR DE AM/FM

SP311

ELECTRONICS



by

POSITRON

